

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №1 имени Героя Советского Союза Максима Губанова города  
Евпатории, Республики Крым»**

**ПРИНЯТА**  
на заседании педагогического совета  
ДОП «Чудо-остров»  
Протокол №1 от 30 августа 2022г.

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом МБОУ «СШ №1 им.М.Губанова»  
от «31» августа 2022г. №636

**Рабочая программа  
образовательной деятельности  
в разновозрастной группе «Жемчужинки» (от 5 до 7 лет)  
общеразвивающей направленности  
на 2022-2023 учебный год**

**Составители программы:  
Антощук Светлана Николаевна  
Кошечкина Светлана Владимировна**

**г. Евпатория, 2022г.**

# Содержание

<b>I. Целевой раздел</b>	
Пояснительная записка .....	3
1.1. Цели и задачи Программы.....	4
1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы .....	5
1.3. Возрастные особенности детей 5-7 лет.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	8
1.5. Базисные характеристики личности ребенка 5-7 лет.....	10
1.6. Социальный портрет группы.....	13
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1. Особенности воспитательного процесса по образовательным областям.....	14
2.2. Задачи образовательных областей.....	16
2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	16
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	19
2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	44
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	49
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	54
2.3. Комплексно-тематическое планирование.....	58
2.4. Взаимодействие детского сада с семьей.....	69
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Планирование образовательной деятельности.....	72
3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.....	74
3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОП.....	76
3.4. Условия реализации Программы.....	78
3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.....	81
<b>3.6. Список методической литературы.....</b>	<b>82</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ.</b>	
1. Перспективное планирование образовательной деятельности	
2. Паспорт группы.	
3. Список воспитанников группы с датами рождения.	
4. Планирование игровой деятельности. Игровые технологии.	
5. Карточка подвижных игр.	
6. Карточка дидактических игр.	
7. Карточка сюжетно-ролевых игр.	
8. Карточка прогулок.	
9. Карточка бесед.	
10. Карточка утренней гимнастики и гимнастики для глаз.	
11. Карточка трудовой деятельности.	
12. Карточка наблюдений.	

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### *Пояснительная записка*

Рабочая программа развития детей в разновозрастной группе (от 5 до 7 лет) на 2022-2023 учебный год разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования ДОП «Чудо-остров» МБОУ «СШ №1 им. М.Губанова» с учетом комплексной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа разновозрастной группы «Жемчужинки» является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОП. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

*Рабочая программа разработана в соответствии с:*

- «Конвенцией о правах ребенка» (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989);
- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ;
- Указом Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (ред. от 21.01.2019 г);
- Приказом Министерства просвещения России от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального, общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Федеральным законом от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся;
- Законом Республики Крым от 06.07.2015 №131-ЗРК/2015 «Об образовании в Республике Крым»;
- Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 25.06.2021 № 1095 «Об утверждении Положения об организации и проведении оценки качества дошкольного образования в Республике Крым»;
- Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 25.06.2021 № 1094 «Об утверждении Порядка по организации и проведению мониторинга оценки качества дошкольного образования в Республике Крым»;
- Приказом Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 25.06.2021 № 1093 «Об утверждении показателей мониторинга оценки качества дошкольного образования в Республике Крым»;

- Основной образовательной программой дошкольного образования ДОП «Чудо-остров» МБОУ «СШ № 1 им. М.Губанова» в новой редакции с учетом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А. и др., 2020 г.);

- Уставом МБОУ «СШ №1 им. М.Губанова».

Срок реализации программы - 1 учебный год.

№	Название программы	Автор, место и год издания, кем утверждена
<b>Основная</b>		
1	Инновационная программа дошкольного образования "От рождения до школы" издание 6, дополнительное	под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. с. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Москва 2020
<b>Региональные</b>		
2	«Крымский веночек» - региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым	Одобрена коллегией МОН и М РК от 01.03.2017 №1/7
<b>Парциальные, авторские программы</b>		
3	«Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа	И.А. Помораева, В.А. Позина, издательство «Мозаика-синтез», Москва, 2015г.
4	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» Старшая группа	О.В. Дыбина, издательство «Мозаика-синтез», Москва, 2015г.
5	«Конструирование из строительного материала» Старшая группа	Л.В. Куцакова, издательство «Мозаика-синтез», Москва, 2015г.
6	«Ознакомление с природой в детском саду» Старшая группа	О.А. Соломенникова, издательство «Мозаика-синтез», Москва, 2015г.
7	«Развитие речи в детском саду» Старшая группа.	В. В. Гербова, издательство «Мозаика-синтез», Москва, 2015г.
8	«Подготовка к обучению грамоте в детском саду». Старшая группа.	Л.Е.Журова, г. Москва, 2015г.
9	Изобразительная деятельность в детском саду	Т. С. Комарова, издательство «Мозаика-синтез», Москва, 2014 г.

### 1.1. Цели и задачи программы.

**Цели программы** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка к жизни в современном обществе, обучению в школе; обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника в тесном сотрудничестве с семьями воспитанников. Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка;
- формирование осознанного отношения к своему здоровью, основ безопасной жизнедеятельности;
- обеспечение физического, личностного и интеллектуального развития, формирование базисных основ личности;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать индивидуальные способности каждого ребенка;

- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной разнообразной деятельности детей;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, уважительное отношение к результатам детской деятельности;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей Программы**

Рабочая программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

## **1.3. Возрастные особенности детей 5 - 7 лет.**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную 7 работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек- Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого

возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера.

Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это

связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

#### *Возрастные особенности развития детей 6–7 лет*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. образовательная деятельность с детьми 6–7 лет. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности

не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы.**

В программе отражен интегрированный подход по 5 образовательным областям:

- Социально – коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно – эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Результаты освоения Программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами через раскрытие динамики формирования целевых ориентиров воспитанников в каждый возрастной период по всем направлениям развития детей.

**Социально – коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,



других людях, об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.)

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цели Рабочей программы:

- разносторонне развивать ребенка, формировать у него универсальные, в том числе творческие, способности до уровня, соответствующего возрастным возможностям и требованиям современного общества;

- обеспечивать для всех детей равные стандарты развития, сохранять и укреплять их здоровье.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения заявленных целей Рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса с учетом региональных особенностей Крыма (разнообразие народных традиций и культур);
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка, интегративности в подаче материалов с учетом региональных особенностей;

- уважительное отношение к результатам детского творчества; → единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи с учетом традиций народов проживающих в Крыму.

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности Программой предусмотрены такие формы как:

- образовательные предложения для целой группы (НОД),
- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;
- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;
- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;
- праздники, социальные акции и т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

### **1.5. Базисные характеристики личности ребенка 5-7 лет** **Компетентности.**

**Социальная.** Стремятся познать себя и другого человека (ближайший социум), начинают осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. Понимают разный характер отношений, выбирают соответствующую линию поведения. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре или его положительными качествами. Происходят изменения в представлениях о себе - начинают включать не только характеристики, которыми наделяют себя в данный отрезок времени, но и качества, которыми хотели/не хотели бы обладать в будущем (образы реальных людей или сказочных персонажей, в которых проявляются усваиваемые этические нормы). Имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью.

**Интеллектуальная.** Формируется способность к практическому и умственному экспериментированию, обобщению и установлению причинно-следственных связей. Обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Расширяются и углубляются представления об основных свойствах предметов. Возрастает способность ориентироваться в пространстве. Освоение времени все еще не совершенно, отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Совершенствуется грамматический строй речи. Становится нормой правильное произношение звуков. Свободно используют средства интонационной выразительности. Начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений; глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Способны к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

**Физическая.** Более совершенной становится крупная моторика. Владеют основными движениями, способны к освоению сложных движений. Наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Самостоятельно выполняют соответствующие возрасту гигиенические

процедуры, имеют навыки опрятности. Имеют представление о здоровом образе жизни, ценности здоровья.

**Психические процессы.** Внимание становится более устойчивым и произвольным. Могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Способны действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. Для запоминания могут использовать несложные приемы и средства. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

### **Качества.**

**Эмоциональность.** Эмоционально переживают не только оценку своего поведения другими, но и соблюдение ими самими норм и правил, соответствие поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями. Эмоционально откликаются на собственные успехи. Зачастую нуждаются в одобрении, поощрении и доброжелательном отношении взрослых. Отличаются богатством и глубиной переживаний, многообразием выражения своих чувств. Испытывают удовольствие от предстоящих приятных событий. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

**Произвольность.** В поведении формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Происходит осознание общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Проявляют способность к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам. В связи с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого) - повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка.

**Креативность.** Возраст волшебников и фантазеров. Способны к созданию чего-то нового, своего в разных видах детской деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными - образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми.

**Инициативность и самостоятельность.** Проявляются во всех видах деятельности. Способны самостоятельно решать различные задачи, возникающие в повседневной жизни, умеют находить способы и средства для реализации своего замысла. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности при самообслуживании.

**Самооценка.** Достаточно адекватно оценивают результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми. Характерна завышенная общая самооценка, влияющая на положительное отношение к себе.

### **Краткая характеристика видов деятельности**

**Игра.** Ведущий вид деятельности. В игровом взаимодействии существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила. Согласование своих действий, распределение обязанностей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство. Игровые действия становятся более разнообразными (предметные игровые действия с сюжетными игрушками, предметами-заместителями, воображаемыми предметами + ролевой диалог). Развивается комбинирование сюжетов в разных вариациях. Ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой деятельности.

**Общение.** В значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах. Учатся самостоятельно строить игровые и деловые

диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. Охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Общение детей становится менее ситуативным. Оценки и мнение товарищей становятся существенными. Восприятие художественной литературы. Круг чтения ребенка пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Способны удерживать в памяти большой объем информации, доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

**Труд.** Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

**Продуктивная деятельность.** Могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Лепят из целого куса глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживают места соединения, оттягивают детали пальцами от основной формы, украшают свои работы с помощью стеки и налепов, расписывают их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Конструируют на основе схемы, по замыслу и по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых объектах.

**Музыкально-художественная деятельность.** Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

#### **Главные целевые ориентиры:**

1. Приобщать к элементарным общепринятым нормам взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
2. Совершенствовать физические качества, культуру движений и технику их выполнений.
3. Развивать любознательность, активность и креативность в разных видах деятельности, способность решать интеллектуальные и личностные задачи.
4. Содействовать овладению универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

### 1.6 Социальный портрет группы

№ п/п	Социальные категории	Количество
1.	Мальчики	10
2.	Девочки	17
3.	Дети-сироты	0
4.	Дети-инвалиды	0
5.	Опекаемые	0
6.	Дети из неполных семей	5
7.	Дети из неблагополучных семей	0
8.	Дети из малообеспеченных семей	0
9.	Дети, мамы, которых имеют статус «мать-одиночка»	2
10.	Дети родителей-инвалидов	0
11.	Дети из многодетных семей	4
12.	<i>Этнический состав воспитанников:</i>	27
	Русские	18
	Иностранцы	9

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Содержание воспитательно-образовательного процесса в дошкольном образовательном подразделении «Чудо-остров» выстроено в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, 2020.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-7 лет дается по образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»,
- «Познавательное развитие»,
- «Речевое развитие»,
- «Художественно-эстетическое развитие»,
- «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.1. Особенности воспитательного процесса по образовательным областям

Воспитательную работу в средней группе педагоги выстраивают на основе интеграции образовательных областей, которые предусматривает ФГОС.

Направления развития	Содержание воспитания
Социально-коммуникативное развитие:	воспитание доброжелательного отношения детей друг к другу, к окружающим; воспитание уважения, взаимопонимания
Речевое развитие:	формирование у детей представлений о роли слова в жизненных ситуациях (с помощью слова можно познакомиться, приласкать, согреть, обидеть); развитие у детей интереса к художественной литературе как к источнику духовно-нравственного опыта людей; побуждение детей к самостоятельной творческой деятельности по сочинению сказок и рассказов на духовно-нравственные темы
Познавательное развитие:	развитие у детей представлений о Родине, Отечестве и социокультурных ценностях нашего народа; формирование представлений о труде как основе жизни человека на земле
Художественно-эстетическое развитие:	воспитание у детей эстетических и нравственных чувств посредством музыкальной и изобразительной деятельности
Физическое развитие:	формирование у детей представления о физической силе как о способе защиты в опасных ситуациях и оказании посильной физической помощи окружающим.

### Направления воспитательной работы в социально-коммуникативном развитии детей

В основе социального направления воспитания лежат *ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества.*

Направление	Описание
Первое направление	Присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе

Второе направление	Формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине
Третье направление	Создание условий для начальной информационной социализации детей
Четвертое направление	Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества
Пятое направление	Развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками
Шестое направление	Становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий

**Направления воспитательной работы  
в познавательном развитии детей**

В основе познавательного направления воспитания лежит *ценность знания*.

<b>Направление</b>	<b>Описание</b>
Первое направление	Развитие представления об окружающем мире на основе знаков и символов культур, природы и социума
Второе направление	Формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках
Третье направление	Становление основ экологического сознания

**Направления воспитательной работы  
в художественно-эстетическом развитии детей**

В основе этико-эстетического направления воспитания лежат *ценности культуры и красоты*.

<b>Направление</b>	<b>Описание</b>
Первое направление	Развитие эмоционально-ценностного отношения к миру, явлениям жизни и искусства;
Второе направление	Воспитание и развитие художественного вкуса воспитанников, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала, способности оценивать окружающий мир по законам красоты;
Третье направление	Формирование представлений о классическом и современном искусстве; ознакомление с выдающимися произведениями отечественной и зарубежной художественной культуры;
Четвертое направление	Формирование устойчивого интереса к искусству, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры;
Пятое направление	Музыкальное воспитание, реализуемое путём воздействия музыкального искусства и эстетического отношения к музыке;

**Направления воспитательной работы  
в физическом развитии детей**

В основе физического и оздоровительного направления воспитания лежит *ценность здоровья*.

<b>Направление</b>	<b>Описание</b>
Первое направление	Организация сбалансированного питания детей.
Второе направление	Обеспечение плотной двигательной активности детей в течение дня.
Третье направление	Проведение закаливающих мероприятий.
Четвертое направление	Нормализация соотношения процессов возбуждения и торможения нервно-психической деятельности: (формирование правильного режима дня, «Сеансы здоровья» (дыхательная гимнастика + оздоровительные упражнения, психо-гимнастические этюды).
Пятое направление	Профилактика и коррекция нарушений осанки, плоскостопия, зрения.

## Направления воспитательной работы в речевом развитии детей

В основе направления по речевому развитию лежит *ценность слова в жизненных ситуациях.*

Направление	Описание
Первое направление	Овладение речью как средством общения и культуры;
Второе направление	Обогащение активного словаря
Третье направление	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
Четвертое направление	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
Пятое направление	Развитие речевого творчества
Шестое направление	Знакомство с книжной культурой, детской литературой;
Седьмое направление	Понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
Восьмое направление	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### 2.2. Задачи образовательных областей

#### 2.2.1 О.О. «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).

- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

##### **Образ Я.**

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).

- Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Расширять традиционные гендерные представления.



- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

#### **Семья.**

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории.
- Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников.
- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

#### **Детский сад.**

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.
- Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

##### **Культурно-гигиенические навыки.**

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.
- Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

##### **Самообслуживание.**

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

##### **Общественно-полезный труд.**

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы.
- Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).
- Приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

### **Труд в природе.**

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых.**

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности.**

#### **Безопасное поведение в природе.**

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### **Безопасность на дорогах.**

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и переулков, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.).
- Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара.

- Знакомить с работой службы спасения — МЧС.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.2.2 О.О. «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

##### **Количество и счет.**

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).
- Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным

составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

### **Величина.**

- Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.
- Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.
- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

### **Форма.**

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки круглые и т. д.
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

### **Ориентировка в пространстве.**

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

### **Ориентировка во времени.**

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

### **Познавательно-исследовательская деятельность.**

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.
- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий.
- Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.
- Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом.
- Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

### **Сенсорное развитие.**

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

### **Проектная деятельность.**

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- Организовывать презентации проектов.
- Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

### **Дидактические игры.**

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх.
- Воспитывать творческую самостоятельность.
- Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

**Планирование игровой деятельности по ФГОС ДО**

**Сентябрь**

**1 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Магазин», «Автомастерская».	<b>Сюжетные игры:</b> «Покупатели и продавцы», «Магазин», «Купим одежду кукле», «Автомастерская». <b>Дидактические игры:</b> «Витамины», «Где я живу?», «Магазин», «Собери урожай».	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности.
<b>Познавательное развитие</b> <b>«Фигуры, цифры»</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Дерево», «Выбираем цифры», «Угадай-ка», «Уголки», «Куб - хамелеон».	- ребенок имеет представление о понятиях «разные фигуры», цифры.
<b>Речевое развитие</b> <b>«Речевые игры»</b>	<b>Речевые игры:</b> «Узнай по голосу», «Придумай приветствие».	- ребенок обладает развитой речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - дидактические игры)	<b>Дидактические игры:</b> «Музыкальное лото», «На чем играю?».	- ребенок проявляет интерес к музыкально - дидактическим играм.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижная игра</b> «Филин и пташки». <b>Подвижная игра</b> «Совушка».	- ребенок проявляет двигательную активность в подвижной игре.

**2 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетные игры:</b> «Врачи спешат на помощь к больному», «Библиотека», «Аптека». <b>Дидактические игры:</b> «Кто нас лечит?», «Кто что делает».	- ребенок имеет представление об аптеке, о профессии «врач», культурном центре «библиотека».
<b>Познавательное развитие</b> <b>«Познаем, играя»</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Кто знает, пусть дальше считает», «Сравни предметы».	- ребенок владеет порядковым счетом, умеет сравнивать предметы по величине и форме.
<b>Речевое развитие</b> <b>«Речевые игры»</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Шутка», «Какое слово заблудилось?»	- ребенок владеет устной речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - дидактические игры)	<b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Будь внимателен», «Слушай звуки».	- ребенок проявляет эмоциональную активность в музыкально - дидактических играх
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Кого назвали, тот и лови!», «Слушай хлопки».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

### 3 неделя

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»	<b>Сюжетные игры:</b> «Зоопарк», «Ветеринарная лечебница». <b>Дидактические игры:</b> «Найди предмет с хохломской росписью», «Найди предметы, облегчающие труд человека в быту», «Посуда Федоры».	- ребенок имеет представление об обитателях зоопарка, ветеринарной лечебнице, хохломской росписи.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	<b>Дидактические игры:</b> «Угадай - ка!» (игра с цифрой 7), игра - считалка до 7, «Дом зверей».	- ребенок владеет порядковым счетом, умеет считать до 7 (прямой и обратный счет).
Речевое развитие «Речевые игры»	<b>Дидактическая игра:</b> «Цветные карандаши» Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга».	- ребенок владеет устной речью.
Художественно - эстетическое развитие (музыкально - дидактические игры)	<b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Семь звучащих нот» (детское фортепиано, металлофон).	- ребенок проявляет эмоциональную активность в музыкально - дидактических играх.
Физическое развитие Подвижные игры	<b>Подвижная игра</b> «Семь мышек в мышеловке».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

### 4 неделя

#### Неделя игры: повторяем, закрепляем

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие» Закрепление, повторение.	Повторяем, закрепляем <b>Сюжетные игры:</b> «Покупатели и продавцы», «Магазин», «Купим одежду кукле», «Автомастерская», «Врачи спешат на помощь к больному», «Библиотека», «Аптека», «Зоопарк», «Ветеринарная лечебница». <b>Дидактические игры:</b> «Витамины», «Где я живу?», «Магазин», «Собери урожай», «Кто нас лечит?», «Кто что делает», «Найди предмет с хохломской росписью», «Найди предметы, облегчающие труд человека в быту», «Посуда Федоры».	- ребенок проявляет инициативу в сюжетных и дидактических играх.
Познавательное развитие «Познаем, играя»	<b>Дидактические игры:</b> «Кто знает, пусть дальше считает», «Сравни предметы», «Угадай - ка!» (игра с цифрой 7), игра - считалка до 7, «Дом зверей».	- ребенок владеет порядковым счетом, проявляет самостоятельность и активность в игре.

<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактическая игра</b> «Цветные карандаши». Разучивание стихотворения С. Маршака «Вот семерка - кочерга».	- ребенок владеет устной речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - дидактические игры)	<b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Узнай по голосу», «Придумай приветствие», «Будь внимателен», «Слушай звуки», «Семь звучащих нот» (детское фортепиано, металлофон).	- ребенок проявляет эмоциональную активность в музыкально - дидактических играх
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Филин и пташки», «Совушка», «Кого назвали, тот и лови!», «Слушай хлопки», «Семь мышек в мышеловке».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

### Октябрь

#### 1 неделя

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие»	<b>Сюжетные игры:</b> «Хлебозавод», «Почта». <b>Дидактические игры:</b> «Почтальон», «Пекарня».	- ребенок имеет представление о людях, работающих на хлебозаводе, почте.
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Дидактические игры:</b> «Убираем цифры», «Рассеянный художник». «Веселый счет» (с помощью палочек Кюизенера).	- ребенок знает цифры первого десятка.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактическая игра:</b> «Какое слово заблудилось?». Заучивание стихотворения Н. Стачнева «Осенняя гамма»	- ребенок владеет устной речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - дидактические игры)	<b>Музыкально - ритмические игры:</b> «Кто лучше скачет» Т. Ломова, «Вальс» А. Дворжак. <b>Игры с пением</b> «Ворон» русская народная мелодия, «Ежик» А. Аверин.	- ребенок проявляет ритмическую активность в музыкальных играх.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры</b> «Мышеловка», «Сова».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

#### 2 неделя

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие»	<b>Сюжетные игры:</b> «Салон красоты», «Столяры и плотники», «Морское путешествие». <b>Дидактические игры:</b> «Как работает парикмахер», «Сделаем куклам красивые прически».	- ребенок проявляет самостоятельность в игре.



<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Дидактическая игра</b> «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.) <b>Логическая игра</b> «Кто за кем и как полетит».	- ребенок обладает развитым вниманием.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактические игры:</b> «Какое слово заблудилось», «Шутка».	- ребенок владеет устной речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - дидактические игры)	<b>Музыкально - ритмическая игра</b> «Повтори ритм». <b>Игра с пением</b> «Ворон».	- ребенок проявляет ритмическую точность, выразительно выполняет игровые движения.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры</b> Игры - эстафеты: «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

### 3 неделя

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие»	<b>Сюжетные игры:</b> «Строительство», «Стройка». <b>Дидактическая игра:</b> «Найди и выбери строительные картинки: подъемный кран, кирпич, оконная рама».	- ребенок имеет представление о стройке, строит. материалах
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Дидактические игры:</b> «Собери картинку», «Назови по картинкам виды транспорта». <b>Конструирование:</b> «Автомастерская», «Грузовой самолёт», «Пароход».	- ребенок проявляет внимание и самостоятельность в игре.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактические игры:</b> «Какое слово заблудилось», «Шутка».	- ребенок владеет устной речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - дидактические игры)	<b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Угадай: песня, танец, марш», «Угадай мелодию».	- ребенок обладает развитой музыкальной памятью.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «С кочки на кочку», «Не оставайся на полу» (игры с прыжками).	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

### 4 неделя

#### Повторяем, закрепляем

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие»	<b>Сюжетные игры:</b> «Хлебозавод», «Почта», «Салон красоты», «Столяры и плотники», «Морское путешествие», «Строительство», «Стройка». <b>Дидактические игры:</b> «Почтальон», «Пекарня», «Как работает парикмахер», «Сделаем куклам красивые прически», «Найди и выбери	- ребенок проявляет инициативу и дружелюбие в совместных играх.

	строительные картинки: подъемный кран, кирпич, оконная рама».	
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Дидактические игры:</b> «Убираем цифры», «Рассеянный художник», «Будь внимателен». (Дети разделяют на две группы картинки одежды и предметов ухода за ней.), «Собери картинку», «Назови (по картинкам) виды транспорта». <b>Логическая игра</b> «Кто за кем и как полетит». «Веселый счет» (с помощью палочек Кюизенера). <b>Конструирование:</b> «Автомастерская», «Грузовой самолёт», «Пароход».	- ребенок проявляет внимание и самостоятельность в игре.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактическая игра:</b> «Какое слово заблудилось?», «Шутка». Повторение выученных стихов.	- ребенок владеет устной речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально — дидактические игры)	<b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Кто лучше скачет» Т. Ломова, «Вальс» А. Дворжак, «Повтори ритм», «Угадай: песня, танец, марш», «Угадай мелодию». <b>Игра с пением</b> «Ворон»	- ребенок обладает развитой музыкальной памятью.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Мышеловка», «Сова», «С кочки на кочку», «Не оставайся на полу» (игры с прыжками). <b>Игры - эстафеты:</b> «Дорожка препятствий», «Забрось мяч в кольцо».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

### Ноябрь

#### 1 неделя

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие. Родной край»	<b>Сюжетные игры:</b> «Путешествие по нашему краю», «Путешествие по карте». <b>Дидактические игры:</b> «Прошлое старинных предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «История края», «Родной свой край люби и знай», «Кто больше назовет рек и озер», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Назови города своего края».	- ребенок имеет представление о родном крае, знает и называет старинные предметы быта.
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Дидактические игры:</b> «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку», «Подбери пару».	- ребенок проявляет внимание и самостоятельность в игре.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактические игры:</b> «Узнай по голосу - 1», «Узнай по голосу - 2». Запоминаем стихи наизусть «Осень наступила» А. Плещеев	- ребенок владеет устной речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - дидактические игры)	<b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Качели», «Догадайся, кто поет» музыка Е. Тиличевой.	- ребенок обладает развитой музыкальной памятью.

<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Встречные перебежки», «Пустое место».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.
--	---	---

**2 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие. Семья»	<b>Сюжетные игры:</b> «Дом, семья», «Дочки - матери». <b>Дидактические игры:</b> «Столовая посуда», «Чайная посуда», «Столовые приборы».	- ребенок имеет представление о доме и семье, знает и называет столовые приборы, предметы посуды.
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Дидактические игры:</b> «Конструирование по схеме», «Конструирование из палочек», «Обратный счет».	- ребенок проявляет внимание и самостоятельность в игре.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактические игры:</b> «Какой звук чаще звучит?», «Загадки поющих звуков». <b>Стихи. Заучивание</b> Г. Ладонщиков «Про себя и про меня».	- ребенок владеет устной речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - дидактические игры)	<b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Кулачки - ладошки», «Учитесь танцевать» музыка Е. Тиличевой.	- ребенок обладает развитой музыкально-ритмической памятью.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Затейники», «Бездомный заяц».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

**3 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие. Родной край»	<b>Готовимся к Новомуднему празднику.</b> <b>Сюжетные игры:</b> «Путешествие в зимний городок», «Дед Мороз и Снегурочка». <b>Дидактические игры:</b> «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «Наряди ёлку предметами старины».	- ребенок имеет представление о родном крае, знает и называет старинные предметы быта
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Готовимся к Новомуднему празднику</b> <b>Дидактические игры:</b> «Чего на елке не бывает?», «Не опоздай - игрушку передай!», «Спрячь зайчика на полянке». «Устрани поломку» (дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур).	- ребенок проявляет внимание и самостоятельность в игре.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактические игры:</b> «Узнай по голосу - 1», «Узнай по голосу - 2». «Деревья зимой». (Воспитатель читает стихотворение С. Маршака «Круглый год».	- ребенок владеет устной речью.

	Декабрь». Дети выполняют движения соответственно тексту.) «Игрушки» (Дети слушают стихотворение Олеси Емельяновой и поднимают картинку с нужной игрушкой).	
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - дидактические игры)	<b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Качели», «Догадайся, кто поет» музыка Е. Тиличевой. <b>Музыкальная игра:</b> «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой).	- ребенок обладает развитой музыкальной памятью.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Мороз», игра - эстафета «Кто ловчее, кто быстрее».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

#### 4 неделя

#### Закрепляем, повторяем

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие»	<b>Сюжетные игры:</b> «Путешествие по нашему краю», «Путешествие по карте», «Дом, семья», «Дочки - матери» <b>Готовимся к Новомуднему празднику.</b> <b>Сюжетные игры:</b> «Путешествие в зимний городок», «Дед Мороз и Снегурочка». <b>Дидактические игры:</b> «Прошлое старинных предметов», «Что перепутал художник», «Собери целое из частей», «История края», «Родной свой край люби и знай», «Кто больше назовет рек и озер», «Кто живёт на реке», «Кто живёт на озере», «Назови города своего края», «Столовая посуда», «Чайная посуда», «Столовые приборы», «Наряди ёлку предметами старины».	- ребенок проявляет готовность к совместной игровой деятельности.
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Дидактические игры:</b> «Сосчитай правильно», «Считаем по порядку», «Подбери пару», «Конструирование по схеме», «Конструирование из палочек», «Обратный счет». <b>Готовимся к Новомуднему празднику.</b> <b>Дидактические игры:</b> «Чего на елке не бывает?», «Не опоздай - игрушку передай!», «Спрячь зайчика на полянке». «Устрани поломку» (дети выкладывают силуэт машины из геометрических фигур).	- ребенок обладает развитым воображением, владеет разными видами и формами игры.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактические игры:</b> «Какой звук чаще звучит?», «Загадки поющих звуков», «Узнай по голосу - 1», «Узнай по голосу - 2». «Деревья зимой». (Воспитатель читает стихотворение С. Маршака «Круглый год. Декабрь». Дети выполняют движения соответственно тексту.)	- ребенок владеет устной речью.

	«Игрушки» (Дети слушают стихотворение Олеси Емельяновой и поднимают картинку с нужной игрушкой).	
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - дидактические игры)	<b>Музыкальные игры:</b> «Не выпустим» (муз. Т. Ломовой), «Кулачки - ладошки», «Учитесь танцевать» музыка Е. Тиличевой, «Качели», «Догадайся, кто поет».	- ребенок обладает развитой музыкальной памятью.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Мороз», игра - эстафета «Кто ловчее, кто быстрее», «Затейники», «Бездомный заяц», «Встречные перебежки», «Пустое место».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

### Декабрь

#### Социально - коммуникативное развитие

#### 1 неделя

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Социально — коммуникативное развитие	Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»	- ребенок доброжелательно взаимодействует со взрослыми и сверстниками в игре; - у ребенка формируется готовность к совместной деятельности.

#### 2 неделя

#### Познавательное развитие

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Познавательное развитие	Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Познавательное развитие»	- ребенок имеет первичные представления о себе, объектах окружающего мира.

#### 3 неделя

#### Речевое развитие

Образовательная область.	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
Речевое развитие	Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Речевое развитие»	- ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи.

**4 неделя**  
**Художественно - эстетическое развитие**  
**Физическое развитие**

<b>Образовательная область.</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
Художественно - эстетическое развитие  Физическое развитие	Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Физическое развитие».	- ребенок проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения разных жанров. - ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями.

**Январь**

1,2 недели - выходные праздничные дни

**3 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие»	<b>Дидактические игры:</b> «Маршрутный лист», «Подбери каждому зданию элементы декора», «Подбери транспорт для вокзала», «Узнай улицу по модели» (мнемотаблицы), «Что нам стоит дом построить».	- ребенок способен выполнять игровые действия, договариваться, учитывать интересы других детей.
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Игровое экспериментирование</b> «Почему горит фонарик». <b>Конструирование</b> «Фонари для центральной улицы города» (с использованием геометрических фигур).	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в экспериментировании и конструировании.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактические игры со словами:</b> «Доскажи словечко» Е. Благинина «На дворе снежок идет, Скоро праздник...» (Новый Год) «Мягко светятся иголки, Хвойный дух идет от...» (Елки) «Ветки слабо шелестят Бусы яркие ...» (Блестят) «И качаются игрушки, Флаги, звездочки, ...» (Хлопушки) «Нити пестрой мишуры, Колокольчики, ...» (Шары) «Белоус и краснощек, Под ветвями...» (Дед Мороз)	- ребенок хорошо владеет устной речью.

<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (хороводные игры)	<b>Хороводные игры</b> «Мы по улице пойдём», «Шагают ребята».	- ребенок выполняет игровые действия, знает содержание хороводных игр.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчелы».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

**4 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие»	<b>Сюжетно - ролевые игры:</b> «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома». <b>Дидактические игры:</b> «Лото - пожарная безопасность», «Карточная викторина», «Назови причины пожара», «Выбери нужное», «Сложи картинку», «Хорошо - плохо».	- ребенок способен выполнять игровые действия, договариваться, учитывать интересы других детей; -ребенок имеет представление о правилах пожарной безопасности.
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем играя, решаем проблемные ситуации»	<b>Дидактические игры</b> «На что похоже?», «Не ошибись». <b>Решение игровых проблемных ситуаций:</b> «Чистый город».	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в решении игровых проблемных ситуаций.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры со словами»	<b>Дидактические игры со словами</b> Слова: зонт, желтый, зеленый, жарко, знойно, зверек, звенит, журчит, жадина, забияка. <b>Заучивание скороговорки:</b> «У шоссе шалаш, шалаш у шоссе».	- ребенок хорошо владеет устной речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> Игровая музыкальная хореографическая миниатюра	Игровая музыкальная хореографическая миниатюра по сказке «Репка».	- ребенок выполняет игровые действия ритмично, выразительно.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Пожарные на учении», «Сбей кеглю».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

**Февраль**

**1 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно - ролевые игры:</b> «Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)». <b>Игры - путешествия</b> к народным умельцам Хохломы, Дымково.	- ребенок имеет представление об основных занятиях народов родного края.

<b>«Игровое путешествие»</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник».	
<b>Познавательное развитие «Познаем, играя»</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Живая неделя», «Найди игрушки».	- ребенок владеет порядковым счетом, различает цвет, величину, форму предметов.
<b>Речевое развитие «Речевые игры»</b>	<b>Речевые игры</b> по образцу Однокоренные слова (по образцу). Слова: кот - котик - котенка - котище; снег - снеговик - снегурочка; лес - ... К.И. Чуковский «Телефон» Продолжи фразу: «У меня зазвонил ...» и далее по тексту.	- ребенок умеет подбирать однокоренные слова по образцу, может продолжить фразу.
<b>Художественно - эстетическое развитие Театрализованная игра</b>	<b>Театрализованная игра</b> «Ярмарка».	- ребенок эмоционально выполняет свою игровую роль в театрализованной игре.
<b>Физическое развитие Подвижные игры</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Школа мяча», «Мяч водящему».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

## 2 неделя

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие «Игровое путешествие»</b> 23 февраля - день защитника Отечества	<b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Пограничники», «Сестра милосердия», «Моряки», «Подводная лодка».	- ребенок имеет представление о российских праздниках.
<b>Познавательное развитие «Познаем, играя»</b> 23 февраля - день защитника Отечества	<b>Лего - конструирование</b> «Морской флот», «Пограничная застава».	- ребенок проявляет внимание, творческую инициативу при лего - конструировании.
<b>Речевое развитие «Речевые игры»</b> 23 февраля - день защитника Отечества	<b>Запоминаем пословицу</b> «Умелый боец везде молодец». Разучивание стихотворения О. Высотской «Слава Армии».	- у ребенка развит речевой слух и речевая память.
<b>Художественно - эстетическое развитие Инсценирование песен</b>	Инсценирование песен на военную тему: «23 февраля», «У солдата выходной», «Первым делом самолеты».	- ребенок выразительно исполняет и инсценирует песни на военную тему.



<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Летчики на аэродроме», «Разбуди солдата», «Попади в цель».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.
--	--	---

**3 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> <b>«Игровое путешествие»</b> <b>Правила дорожного движения</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Наша улица», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Улица города», «Поставь дорожный знак».	- ребенок знает знаки дорожного движения.
<b>Познавательное развитие</b> <b>«Познаем, играя»</b>	<b>Дидактические игры</b> «Где Маша?» (игра на ориентирование в пространстве), «Найди место».	- ребенок имеет представление об ориентировании в пространстве.
<b>Речевое развитие</b> <b>«Речевые игры»</b>	<b>Учим стихи о правилах дорожного движения и профессиях.</b> <i>Борис Заходер</i> <b>Шофер</b> Качу, Лечу Во весь опор. Я сам - шофер, И сам - мотор. Нажимаю На педаль - И машина Мчится вдаль! <i>Аркадий Вайнер</i> <b>«ВЪЕЗД ЗАПРЕЩЕН»</b> Тормози водитель. Стой! Знак - запрет перед тобой. Самый строгий этот знак, Чтоб не въехал ты впросак. Должен знак ты соблюдать, «Под кирпич» не заезжать.	- ребенок владеет выразительной речью, развитой памятью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> (музыкально - ритмические игры)	<b>Музыкально - ритмические игры:</b> «Ищи игрушку» народная мелодия, «Марш» Ю. Чичков, «Гори, гори ясно» народная мелодия, «Побегаем» К. Вебер, «Всадники» В. Витлин.	- ребенок ритмично двигается под музыку, выполняет игровые правила.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Игры на координацию движений:</b> «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

**4 неделя**  
**Повторяем, закрепляем**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> <b>«Игровое путешествие»</b>	<b>Сюжетно - ролевые игры:</b> Семья (ярмарка)», «В горнице моей (ручное рукоделие)», «Мы пожарные», «Пожар в городе», «Один дома». <b>Дидактические игры:</b> «Основные занятия народов родного края», «Промыслы России», «Подбери и объясни элемент узора», «Что перепутал художник», «Наша улица», «Светофор», «Угадай, какой знак», «Улица города», «Поставь дорожный знак», «Лото - пожарная безопасность», «Карточная викторина», «Назови причины пожара», «Выбери нужное», «Сложи картинку», «Хорошо - плохо».	- ребенок способен выполнять игровые действия, договариваться, учитывать интересы других детей; - ребенок имеет представление о правилах пожарной безопасности.
<b>Познавательное развитие</b> <b>«Познаем, играя»</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Живая неделя», «Найди игрушки». «На что похоже?», «Не ошибись». <b>Решение игровых проблемных ситуаций:</b> «Чистый город», «Где Маша?», «Найди место».	- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в решении игровых проблемных ситуаций.
<b>Речевое развитие</b> <b>«Речевые игры»</b>	<b>Дидактические игры со словами</b> <b>Слова:</b> зонт, желтый, зеленый, жарко, знойно, зверек, звенит, журчит, жадина, забияка. Заучивание скороговорки; «У шоссе шалаш, шалаш у шоссе». Повторение стихов и пословицы.	- ребенок хорошо владеет устной речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> Игровое музыкальное творчество	<b>Игровая музыкальная хореографическая миниатюра</b> по сказке «Репка». Театрализованная игра «Ярмарка».	- ребенок выполняет игровые действия ритмично, выразительно.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Пожарные на учении», «Сбей кеглю», «Школа мяча», «Мяч водящему», «Летчики на аэродроме», «Разбуди солдата», «Попади в цель», «Через ручеек по мостику», «По коридорчику», «Найди свой цвет», «Пройди и не сбей», «Пробеги, не задень», «Море волнуется раз».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

**Март**  
**1 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> <b>«Игровое путешествие»</b>	<b>Сюжетно - ролевые игры:</b> «У мамы день рождения», «Мамин праздник». <b>Дидактическая игра</b> «У кого какая мама». Кроссворд «Любимый мамин цветок».	- ребенок имеет представление о международном женском дне 8 марта.
<b>Познавательное развитие</b> <b>«Познаем, играя»</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Сначала», «Потом», «Раньше». (Дети раскладывают серию картинок в правильной временной последовательности.) <b>Игровое упражнение</b> «Учимся считать» (по стихотворению «Айболит» К. И. Чуковского), «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой» (на развитие ориентировки в пространстве).	- ребенок имеет представление о временной последовательности (сначала - потом), хорошо ориентируется в пространстве.
<b>Речевое развитие</b> <b>«Речевые игры»</b>	<b>Дидактические игры со словами:</b> «Признаки весны» (солнце светит ярче, греет, небо ясное, снег тает, звенит капель, прилетают птицы). <b>Отгадывание загадки:</b> У него чудесный золотистый цвет, Он большого солнца маленький портрет. (Одуванчик.) <b>Знакомство</b> (прочтение воспитателем) стихотворения Расула Гамзатова «Берегите матерей». <b>Заучивание стихотворения</b> В. Руссу «Моя мама».	- ребенок имеет представление о сезонных изменениях в природе.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> Музыкально - ритмические игры	<b>Музыкально - ритмические игры:</b> «Гусеницы и муравьи», «Паучок».	- у ребенка развито чувство ритма.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Хлопки», «Ловля хорька», «Смелее, вперед».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

**2 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> <b>«Игровое путешествие»</b> Родная страна	<b>Дидактические игры:</b> «Символы нашей страны», «Угадай достопримечательности», «Силуэты», «Найди герб своего города», «Собери флаг».	- ребенок имеет представление о своей Родине, Отечестве, моральных и нравственных ценностях.
<b>Познавательное развитие</b> <b>«Познаем, играя»</b>	<b>Дидактические игры:</b> «Построй домик», «Колеса автомобиля»	- ребенок любознателен, обладает развитым воображением.

	<b>Игры:</b> «Путешествие на ковре-самолете» (сюжетно-познавательная), «Передай мяч» (с героями сказки «Три медведя», дидактическая с двигательными элементами).	
<b>Речевое развитие</b> <b>«Речевые игры»</b>	<b>Речевые игры:</b> «Путешествие по стране», «Мой любимый город», «Россия - родина моя».	- ребенок владеет грамматически правильной диалогической и монологической речью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> Музыкально - дидактические игры	<b>Музыкально - дидактические игр:</b> «Где мои детки?», «Ступеньки».	- ребенок имеет развитый звуковысотный слух.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «По порядку стройся!», «Куропатки и охотник».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

### 3 неделя

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> <b>«Игровое путешествие»</b> Современные игры «Лего - конструирование»	<b>Лего - игры</b> Исследование деталей «Лего». Определение цвета, величины, формы. Разноцветные узоры. Составление узора по собственному замыслу. Семейно-групповой проект «Конструируем вместе с папой»	- ребенок с увлечением играет в лего – игры.
<b>Познавательное развитие</b> <b>«Познаем, играя»</b>	«Каким ты представляешь детский сад будущего» Самостоятельное творческое конструирование	- ребенок любознателен, обладает развитым воображением
<b>Речевое развитие</b> <b>«Речевые игры»</b>	Составление «Лего» - словаря: пластина, кирпичик и так далее. Запоминаем стихи «Лего» - руки развивает И мечтать нам не мешает. И скажу про «Лего» я Это лучшая игра!	- ребенок обладает развитой памятью
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> Музыкально – дид. игры	<b>«Нотный дом»</b> (постройка из деталей Лего)	- ребенок имеет развитое творческое воображение.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Кто скорее», «По кочкам».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

### 4 неделя

#### Повторяем, закрепляем

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> <b>«Игровое путешествие»</b>	<b>Сюжетно - ролевые игры:</b> «У мамы день рождения», «Мамин праздник». <b>Дидактические игры:</b> «У кого какая мама», «Символы нашей страны», «Угадай достопримечательности»,	- ребенок доброжелательно общается со сверстниками и взрослыми, у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности.

	«Силуэты», «Найди герб своего города», «Собери флаг». <b>Лего - игры</b> «Разноцветные узоры», «Составление узора по собственному замыслу». Кроссворд «Любимый мамин цветок».	
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Дидактические игры:</b> «Сначала», «Потом», «Раньше» Игровое упражнение «Учимся считать», «Вправо-влево, правой рукой, левой рукой», «Построй домик», «Колеса автомобиля», «Путешествие на ковре-самолете», «Передай мяч». «Каким ты представляешь детский сад будущего»	- ребенок имеет разнообразные интересы, активно действует в игре.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Дидактические игры со словами:</b> «Признаки весны», «Путешествие по стране», «Мой любимый город», «Россия - родина моя», Составление «Лего» - словаря: пластина, кирпичик и так далее.	- ребенок владеет речью как средством общения и культуры.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> Музыкально - дидактические игры	<b>Музыкально - ритмические игры:</b> «Гусеницы и муравьи», «Паучок». <b>Музыкально - дидактические игры:</b> «Где мои детки?», «Ступеньки». «Нотный дом» (постройка из деталей Лего).	- ребенок имеет представление о музыкальном ритме, высоте звуков, знает музыкально - игровой репертуар.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры:</b> «Хлопки», «Ловля хорька», «Смелее, вперед», «По порядку стройся!», «Куропатки и охотник», «Кто скорее», «По кочкам».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

**Апрель**

**1 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие» День космонавтики	<b>Сюжетно - ролевые игры:</b> «Летчики», «Космонавты собираются в полет». <b>Дидактические игры:</b> «Воздушный транспорт», «Полет в космос», «Что возьмем с собою в космос».	- ребенок имеет представление о «Дне космонавтики».
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	Лего - конструирование: «Космодром», «Космический корабль».	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, творческое воображение.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Речевая игра</b> «Космический словарь». <b>Учим стихи «День космонавтики»</b> Взлетел в ракете русский парень, Всю землю видел с высоты.	- ребенок запоминает стихи наизусть, принимает участие в создании «космического словаря».

	Был первым в космосе Гагарин... Каким по счету будешь ты? Автор: В. Орлов	
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> Музыкально - дидактические игры	<b>Музыкальная игра</b> «Летчики, следите за погодой».	- ребенок выразительно выполняет игровые движения.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Эстафета</b> «Ловкие и смелые».	- ребенок проявляет волю и стремление к победе в подвижных играх.

**2 неделя**

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Игровое путешествие» Экология	<b>Сюжетные игры:</b> «Ферма», «Зоопарк», «Заповедник», «Птицеферма». <b>Дидактические игры:</b> «Заколдованные растения», «Угадай и назови животное», «Путаница», «Вычислительная машина» (природоохранные памятники - ботанические, геологические, водные), «Поле чудес» (редкие животные), «Что, где, когда?», «Звери заблудились» (попали не в свои природные зоны).	- ребенок имеет представление об экологии, знает правила поведения в природе.
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Конструирование</b> из строительного материала «Зоопарк». <b>Дидактические игры:</b> «Путешествие по России» (карта, глобус), «В гостях у седой тундры (на основе метода эмпатии), «Зеленая тайга» (карта, глобус).	- ребенок проявляет творчество, инициативу в разных видах игр.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Составление рассказов</b> по схеме, коллективных о путешествиях по России (с опорой на карту, модель «Природные зоны») <b>Учим стихи А. Усачёв</b> <b>«Мусорная фантазия»</b> Не бросайте никогда корки, шкурки, палки -  Быстро наши города превратятся в свалки.  Если мусорить сейчас, то довольно скоро  Могут вырасти у нас Мусорные горы.	- ребенок умеет составить рассказ по схеме, быстро запоминает короткие стихи.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<b>Креативная игровая импровизация</b> под музыку «Вальс цветов» П.	- ребенок проявляет творчество в игровой импровизации.

	Чайковский, «Полет шмеля» Н. Римский – Корсаков. <b>Развлечение</b> «Воробьиная дискотека».	
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Народные игры:</b> «Стадо», «Соколиный бой», «Охота на оленей».	- ребенок проявляет внимание и двигательную активность в подвижных играх.

### 3 неделя

<b>Образовательная область. Тема</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b> «Кругосветное путешествие по земному шару»	<b>Сюжетные игры:</b> «Семья» (путешествие за границу, национальная кухня, культура, спорт и традиции), «Туристическое бюро», «Болельщики», «Кулинарный поединок». <b>Дидактические игры:</b> «Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна (Африки, Антарктиды)», «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из какой страны подарок?». <b>Театрализованные игры</b> «Веселый карнавал», «В здоровом теле - здоровый дух».	- ребенок имеет представление о разных странах и народах, их обычаях и традициях.
<b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»	<b>Решение игровых проблемных ситуаций:</b> «Как можно общаться, если не знаешь язык», «Подарок заграничному другу» <b>Конструирование</b> «Машины мира», «Горнолыжная база», «Архитектурные сооружения мира».	- ребенок готов к решению проблемных ситуаций.
<b>Речевое развитие</b> «Речевые игры»	<b>Учим стихи Е. Капель</b> «Для всей Земли» Шумят деревья, солнце светит, Цветут тюльпаны, резеда. Но не всегда на свете дети Живут счастливо. Не всегда. И чтоб земля благоухала, Смеялись дети и росли, Одних желаний наших мало, Нам нужно мир сберечь сначала. Для всех людей, Для всей Земли!	- ребенок обладает развитой памятью.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> Музыкально - дидактические игры	<b>Музыкально - дидактические игры</b> «Угадай с какого континента инструмент», «Угадай мелодию песни».	- ребенок знает различные инструменты, песни других народов.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	<b>Подвижные игры - эстафеты</b> «Если бы парни всей Земли»	- ребенок проявляет волю и стремление к победе в подвижных играх.

4 неделя

Повторяем, закрепляем

Образовательная область. Тема	Игровая деятельность	Целевые ориентиры (результат)
<p><b>Социально - коммуникативное развитие</b> Повторение, закрепление</p>	<p><b>Сюжетно - ролевые игры:</b> «Летчики», «Космонавты собираются в полет», «Ферма», «Зоопарк», «Заповедник», «Птицеферма», «Семья» (путешествие за границу, национальная кухня, культура, спорт и традиции), «Туристическое бюро», «Болельщики», «Кулинарный поединок».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Воздушный транспорт», «Полет в космос», «Что возьмем с собою в космос», «Заколдованные растения», «Угадай и назови животное», «Путаница», «Вычислительная машина» (природоохранные памятники - ботанические, геологические, водные), «Поле чудес» (редкие животные), «Что, где, когда?», «Звери заблудились» (попали не в свои природные зоны), «Путешествие по карте и глобусу», «Рассели животных по материкам», «Флора и фауна (Африки, Антарктиды), «Соседи по планете», «Мы живем на планете Земля», «Из какой страны подарок?».</p> <p><b>Театрализованные игры</b> «Веселый карнавал», «В здоровом теле - здоровый дух».</p>	<p>- ребенок имеет представление об явлениях социальной действительности, умеет сотрудничать со сверстниками.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b> «Познаем, играя»</p>	<p>Лего - конструирование: «Космодром», «Космический корабль»</p> <p><b>Конструирование</b> из строительного материала «Зоопарк».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Путешествие по России» (карта, глобус), «В гостях у седой тундры», «Зеленая тайга» (карта, глобус).</p> <p><b>Решение игровых проблемных ситуаций:</b> «Как можно общаться, если не знаешь язык», «Подарок заграничному другу».</p> <p><b>Конструирование</b> «Машины мира», «Горнолыжная база», «Архитектурные сооружения мира».</p>	<p>- ребенок активно включается в коллективные познавательные игры, конструирует простые высказывания по поводу выполнения игровых действий.</p>



<b>Речевое развитие</b> <b>«Речевые игры»</b>	<b>Речевая игра</b> «Космический словарь». Повторяем стихи «День космонавтики», «Мусорная фантазия», «Дети всей Земли».	- ребенок имеет представление о речевом этикете, владеет всеми компонентами устной речи.
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> Музыкально - дидактические игры	<b>Музыкальная игра</b> «Летчики, следите за погодой» <b>Креативная игровая импровизация</b> под музыку «Вальс цветов», «Полет шмеля». <b>Музыкально - дидактические игры</b> «Угадай с какого континента инструмент», «Угадай мелодию песни».	- ребенок имеет представление об элементарных средствах музыкальной выразительности; - имеет опыт эмоционально - практического общения с музыкой.
<b>Физическое развитие</b> Подвижные игры	Эстафета «Ловкие и смелые». <b>Народные игры:</b> «Стадо», «Соколиный бой», «Охота на оленей». <b>Подвижные игры - эстафеты</b> «Если бы парни всей Земли».	- ребенок имеет развитые физические качества, осознанную потребность в двигательной деятельности

### Май

## Итоговый мониторинг результатов развития игровой деятельности по познавательному развитию детей 5 - 7 лет

### Социально - коммуникативное развитие

#### 1 неделя

<b>Образовательная область.</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<b>Содержание</b> итогового мониторинга состоит из игр и игровых заданий по выбору воспитателя по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие»	- ребенок доброжелательно взаимодействует со взрослыми и сверстниками в игре; - у ребенка формируется готовность к совместной деятельности.

#### 2 неделя

## Итоговый мониторинг результатов развития детей 5 - 7 лет в процессе игровой деятельности

### Познавательное развитие

<b>Образовательная область.</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Содержание</b> итогового мониторинга состоит из игр и игровых заданий по выбору воспитателя по образовательной области «Познавательное развитие»	- ребенок имеет первичные представления о себе, объектах окружающего мира.

**3 неделя**

**Итоговый мониторинг результатов развития детей 5 - 7 лет в процессе игровой деятельности**

**Речевое развитие**

<b>Образовательная область.</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Содержание</b> итогового мониторинга состоит из игр и игровых заданий по выбору воспитателя по образовательной области « <b>Речевое развитие</b> ».	- ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи.

**4 неделя**

**Итоговый мониторинг результатов развития детей 5 - 7 лет в процессе игровой деятельности**

**Художественно - эстетическое развитие. Физическое развитие.**

<b>Образовательная область.</b>	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Целевые ориентиры (результат)</b>
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>  <b>Физическое развитие</b>	<b>Содержание</b> итогового мониторинга состоит из игр и игровых заданий по выбору воспитателя по образовательной области « <b>Художественно - эстетическое развитие</b> ». <b>Содержание</b> итогового мониторинга состоит из игр и игровых заданий по выбору воспитателя по образовательной области « <b>Физическое развитие</b> ».	- ребенок проявляет эмоциональный отклик на музыкальные произведения разных жанров.  - ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями.

### **Ознакомление с предметным окружением.**

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов.
- Объяснять назначение незнакомых предметов.
- Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
- Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет.
- Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.
- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром.**

- Обогащать представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Ознакомление с миром природы.**

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями.
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

### **Сезонные наблюдения.**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### **2.2.3 О.О. «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Развивающая речевая среда.**

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

### **Формирование словаря.**

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).
- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

### **Звуковая культура речи.**

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи.**

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении;

прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

### **Связная речь.**

- Развивать умение поддерживать беседу.
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Развивать монологическую форму речи.
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе.**

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

## Примерный список литературы для чтения детям

### **Сентябрь / октябрь / ноябрь**

#### Русский фольклор

*Песенки.* «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тешу...».

*Сказки.* «Лиса и кувшин», обраб. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный» обраб. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обраб. А. Н. Толстого.

#### Фольклор народов мира

*Песенки.* «Гречку мыли», литов., обраб. Ю. Григорьева; «Старушка», пер. с англ. С. Маршака.

*Сказки.* «Кукушка», ненецк., обраб. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

#### Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель».

*Проза.* В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок»; Н. Носов. «Живая шляпа».

*Литературные сказки.* Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

*Поэзия.* А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера.

*Литературные сказки.* Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского.

### **Декабрь / январь / февраль**

#### Русский фольклор

*Песенки.* «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...».

*Сказки.* «Заяц-хвостун», обраб. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обраб. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина.

#### Фольклор народов мира

*Песенки.* «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обраб. И. Токмаковой.

*Сказки.* «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского.

#### Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* С. Есенин. «Береза»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Пушкин «Зимний вечер» (в сокр.); А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка».

*Проза.* Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза».

*Литературные сказки.* А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце».

#### Произведения поэтов и писателей разных стран

*Поэзия.* Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой.

*Литературные сказки.* Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака.

## **Март / апрель / май**

### Русский фольклор

*Песенки.* «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»;

«Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

*Сказки.* «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова; «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова.

### Фольклор народов мира

*Песенки.* «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

*Сказки.* «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой); «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

### Произведения поэтов и писателей России

*Поэзия.* С. Городецкий. «Котенок»; С. Есенин. «Черемуха», Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

*Проза.* Л. Толстой. «Лев и собачка»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

*Литературные сказки.* Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

### Произведения поэтов и писателей разных стран

*Поэзия.* Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

*Литературные сказки.* А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

### Для заучивания наизусть

*Произведения.* «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

### Для чтения в лицах

*Произведения.* Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

### Дополнительная литература

*Русские народные сказки.* «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

*Зарубежные народные сказки.* «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд, пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

*Проза.* Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

*Поэзия.* Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

*Литературные сказки.* А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга»; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».



#### **2.2.4 О.О. «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

##### **Приобщение к искусству.**

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учитывать соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

##### **Изобразительная деятельность.**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учитывать передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих

облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### **Предметное рисование.**

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

- Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

### **Сюжетное рисование.**

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

### **Декоративное рисование.**

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

- Закреплять навыки аккуратной лепки.
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

#### **Декоративная лепка.**

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).
- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

#### **Аппликация.**

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два—четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### **Прикладное творчество.**

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал

- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

### **Слушание.**

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). – Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

### **Пение.**

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

- Развивать песенный музыкальный вкус.

### **Песенное творчество.**

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

### **Музыкально-ритмические движения.**

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

- Учить свободно, ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

### **Музыкально-игровое и танцевальное творчество.**

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **2.2.5 О.О. «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

О.О. «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Физическая культура**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений**

#### **Основные движения**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

**Бег.** Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года — 30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

**Ползание и лазанье.** Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая её вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Бросание, ловля, метание.** Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от

земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

### Общеразвивающие упражнения

**Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.** Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверх-назад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

### Подвижные игры

**С бегом.** «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

**С прыжками.** «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

**С лазаньем и ползанием.** «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

**С метанием.** «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

**Эстафеты.** «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!»

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**  
Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.



### Система оздоровительной работы

№	Мероприятия	Сроки проведения
<b>1.</b>	<b>Обеспечение здорового образа жизни.</b> - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно
<b>2.</b>	<b>Двигательная активность</b> 2.1. Утренняя гимнастика 2.2. Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице. 2.3. Элементы спортивных игр 2.4. Физкультурный досуг 2.5. Физкультурные праздники 2.6. Спортивные праздники	Ежедневно  2 раза в неделю 1 раз в неделю Ежедневно 1 р. в месяц 1 р. в месяц 2-3 раза в год
<b>3.</b>	<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b> 3.1. Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после НОД). 3.2. Кварцевание помещений. 3.3. Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	В течение года  В течение года В неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)
<b>4.</b>	<b>Закаливание</b> 4.1. Контрастные воздушные ванны 4.2. Облегченная одежда детей. 4.3. Мытье рук, лица 4.4 Гимнастика пробуждения после дневного сна	В течение дня  После дневного сна

### 2.3. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При организации образовательного процесса учитывается принцип интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Тема	Период	Содержание работы
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>День знаний Детский сад. Школа. Профессии сотрудников детского сада.</b>	Сентябрь 1 неделя	<p><b>О.О. Социально- коммуникативная</b> <b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>Цель:</b> расширять знания детей о школе; познакомить с различными способами получения необходимой информации; формировать эмоционально-познавательную активность детей; развивать речевую компетентность; способствовать обогащению навыков общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к школе как социальному институту, приобщающему к накопленным человечеством знаниями.</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знает, что все дети 6-7 лет идут в школу, где они будут учиться читать, писать, считать и т.п.;</li> <li><input type="checkbox"/> имеет представление о том, что в школе детей обучает учитель;</li> <li><input type="checkbox"/> осознает разницу между организацией обучения в детском саду и школе;</li> <li><input type="checkbox"/> дает положительную оценку себя как будущего школьника;</li> <li><input type="checkbox"/> понимает основы взаимоотношений с учителем и будущими сверстниками-учениками.</li> </ul>
<b>Осень. Сезонные изменения осенью.</b>	Сентябрь 2 неделя	<p><b>О.О. Социально коммуникативная</b> <b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> развивать способность к эмоциональному переживанию «картин осени», чувствовать её настроение, соотносить увиденное, услышанное с продуктами художественной деятельности (стихотворения, рассказы, музыкальные произведения, художественные произведения); развивать умения детей наблюдать за явлениями и особенностями в осенний период крымской природы, делать элементарные сопоставления и выводы по результатам наблюдений. Обобщать характерные признаки осенней поры года в Крыму; углублять представления детей о различиях между летними и осенними явлениями жизни растений, животных, человека; углублять знания детей о природном окружении как целостном</p>

		<p>живом организме; способствовать формированию исследовательских навыков для установления причинно-следственных связей наблюдаемых явлений. Воспитывать любовь и ценностное отношение к природе родного Крыма; экологически целесообразное, поведение способствовать осознанию единства живой и неживой природы, разнообразия, красоты растительного и животного мира Крыма; способствовать воспитанию личности с экологически ориентированным сознанием.</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> знает, называет основные признаки осени, осознает причины сезонных изменений в природе;</li> <li><input type="checkbox"/> имеет представление о разнообразных проявлениях жизни вокруг него;</li> <li><input type="checkbox"/> осознает себя частью природы, понимает ответственность за её сохранность и приумножение;</li> <li><input type="checkbox"/> умеет следовать определенным общественным нормам и правилам поведения в природе;</li> <li><input type="checkbox"/> делает умозаключения на основе приобретенного в деятельности опыта;</li> <li><input type="checkbox"/> проявляет интерес и инициативу в познании явлений природы;</li> <li><input type="checkbox"/> подбирает, классифицирует, подготавливает к хранению природный материал для дальнейшего изготовления поделок.</li> </ul>
<b>Откуда хлеб пришел. Профессии. Сельскохозяйственные профессии.</b>	Сентябрь 3 неделя	Актуализировать у детей представления о процессе выращивания хлеба, о значимости хлеба для человека. Дать первоначальное представление о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Формировать знания детей о процессе приготовления хлеба, как полезного и необходимого продукта для жизни человека. Расширить знания детей о значении хлеба в жизни человека, о многообразии хлебных продуктов. Развивать творчество и фантазию, мышление и любознательность, наблюдательность и воображение. Обогащать словарь детей. Воспитывать у детей чувства уважения к труду людей, бережное отношение к хлебу.
<b>Что нам осень подарила: овощи и фрукты</b>	Сентябрь 4 неделя	Расширять знания об овощах, фруктах и грибах (внешний вид, вкус), учить определять овощи на ощупь, закрепить знание название овощей, уточнить представление о пользе овощей и фруктов для здоровья.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда</b>	Октябрь 1 неделя	Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Развитие умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов

		быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Формирование умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.
<b>Кладовая леса: ягоды и грибы</b>	Октябрь 2 неделя	Продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и ягод и месте их произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе; закрепить представление о понятиях «грибы», «ягоды»; закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, о родном городе и его окрестностях; продолжать знакомить с природой родного края; формировать бережное отношение к природе.
<b>Мой дом. Мебель.</b>	Октябрь 3 неделя	Закреплять представления детей об основных предметах мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; их функциональным назначением. Познакомить с составными частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверца, ручки, стенки, полки. Дать представление о материале, из которого изготовлена мебель.  Формировать обобщающее понятие «Мебель», знания о значении предметов мебели в жизни человека. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, обогащать представления об окружающем. Расширять кругозор детей, развивать любознательность. Формировать элементарные математические представления, развивать творческие способности в изобразительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.
<b>Творческие каникулы. Золотая осень.</b>	Октябрь 4 неделя	<b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b> Цель: Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Стимулировать логически мыслить, применять полученные знания в разных сферах детской деятельности, учить делиться ими. Планируемые результаты усвоения темы на конец недели: <input type="checkbox"/> Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе; <input type="checkbox"/> Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки. <input type="checkbox"/> Воспитанники могут элементарно охарактеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме).

НОЯБРЬ		
<b>Моя страна. Мой город Евпатория.</b>	Ноябрь 1 неделя	Воспитывать у детей патриотические чувства, гордость за место, где они живут, за свою малую родину. Знакомить с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Расширять и закреплять представления детей о понятии «улица», формировать понятие «город». Формировать начальные представления о родном крае, стране, ее истории и культуре
<b>Домашние животные и птицы.</b>	Ноябрь 2 неделя	Расширить знания о домашних животных и птицах, познакомить с местами их обитания. Формировать умение узнавать и называть на картинках домашних животных и их детенышей. Знакомить с их повадками.
<b>Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы</b>	Ноябрь 3 неделя	Познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года
<b>Дикие животные и птицы. Профессия лесника</b>	Ноябрь 4 неделя	<p><b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Речевая</b></p> <p><b>Цель:</b> дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных, их подготовке к зиме (линяют, переходят на растительную пищу). Дети должны понять зависимость внешнего вида, особенностей существования животных от условий внешней среды, научиться устанавливать связи между знакомыми фактами.</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Дети знают и называют разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц – только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан.</li> <li><input type="checkbox"/> Ребенок совместно со взрослым способен выложить и объяснить многоэтажность природоведческой системы.</li> <li><input type="checkbox"/> Знают элементарные правила поведения на природе и с животными в зоопарке.</li> <li><input type="checkbox"/> Детям раскрыты элементарные взаимосвязи, существующие между животными и человеком, значение животных в жизни человека, роль человека в жизни животных.</li> </ul>
ДЕКАБРЬ		
<b>Зима в Крыму. Сезонные изменения.</b>	Декабрь 1 неделя	<p><b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Познавательная</b> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом. Развивать у детей интерес и любовь к родной природе, познакомить с первыми признаками зимы и их особенностями в Крыму, закреплять умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними.</p>

		<p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Самостоятельно дают характеристику качественным изменениям в природе Крыма в начале зимы: ветрено, часто идет мелкий дождь – сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы.</li> <li><input type="checkbox"/> В процессе экскурсий, наблюдений сформированы, конкретизированы знания об особенностях Крымской природы в зимний период;</li> <li><input type="checkbox"/> Умеют составлять описательный рассказ, используя схему-модель;</li> <li><input type="checkbox"/> Дети знают, называют и используют в творческих работах, продуктивных видах деятельности разнообразие цветовой гаммы в зимний период – холодные тона.</li> <li><input type="checkbox"/> Знают и называют зимние месяцы, дают характеристику приметам зимы, Крымской зимы.</li> <li><input type="checkbox"/> Используют полученные знания при анализе художественного произведения (пейзажа, поэтического, прозаического произведения).</li> </ul>
<b>Животные Севера и жарких стран.</b>	Декабрь 2 неделя	Рассказать о природных зонах жарких стран и северных (заполярных). Расширить и углубить представление детей о диких животных и птицах жарких и северных стран. Рассказать об особенностях приспособления животных и птиц к среде обитания. Воспитывать бережное отношение к животным и природе.
<b>Средства связи. Почта</b>	Декабрь 3 неделя	Продолжать знакомство с профессией почтальона, расширять представления о пользе его труда. Знакомить с людьми, работающими на почте, их атрибутами.
<b>Новый год. Новогодние игрушки.</b>	Декабрь 4 неделя	<p><b>Цель:</b> Знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети эмоционально реагируют на знакомые произведения, активно вступают в организованную музыкально-творческую деятельность;</li> <li>- Сформирована у детей дисциплинированность, культура поведения в процессе коллективных взаимодействий;</li> </ul>

		<p>- Разучивая песни, стихи, танцы, дети знают и делятся элементарными сведениями со сверстниками и взрослыми об истории праздника, народных, семейных традициях, что способствует умственному развитию.</p> <p>- Дети раскрепощены, эмоционально открыты, активно декламируют подготовленные к празднику стихотворения.</p> <p>- Воспитанники с радостью включаются в разнообразные виды креативной, творческой деятельности, знают, что атмосфера праздника (подготовка украшений, подарков) может быть выполнена и ими.</p>
<b>Творческие каникулы. Праздничная неделя</b>	Декабрь 5 неделя	Продолжать формировать представления о новогоднем празднике. Вызвать у детей радостные эмоции и чувства, связанные с предстоящим праздником.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Народные промыслы</b>	Январь 2 неделя	Знакомить детей с традиционно-бытовой культурой русского народа; совершенствовать знания о предметах народного быта; развивать интерес к народным традициям, малому фольклорному жанру.
<b>Вода и её обитатели. Подводный мир крымских водоёмов</b>	Январь 3 неделя	Расширение представлений детей об особенностях подводного мира, морских обитателях
<b>Сказка в гости нас зовёт, чудеса с собой несёт</b>	Январь 4 неделя	Формировать у детей духовно-нравственные понятия: добро-зло, послушание-непослушание, согласие-вражда, трудолюбие-лень, бескорыстие-жадность, простота-хитрость и т.д. посредством воспроизведения произведений сказочного жанра
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Зимующие птицы</b>	Февраль 1 неделя	Расширять представления детей о птицах родного края, об их образе жизни и поведении; воспитывать бережное отношение к пернатым друзьям.
<b>Растения как живые существа. Комнатные растения.</b>	Февраль 2 неделя	Формирование представлений о комнатных растениях, их назначении, правилах ухода за ними. Уточнение и расширение словаря по теме (растение, стебель, лист, цветок, корень. Ухаживать, поливать, протирать). Обеспечение целостного восприятия картины. Обучение повторению рассказа по отдельному эпизоду картины. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, ответственного отношения к выполнению задания. Воспитание доброжелательности, желания быть справедливым, бережного отношения и любви к природе.
<b>День защитников отечества. Российская армия</b>	Февраль 3 неделя	<p><b>Цель:</b> Систематизировать знания детей об армии; уточнить знания о воинских профессиях; воспитывать патриотизм, уважительное отношение к защитникам Отечества.</p> <p>Расширить представление о назначении и функциях Армии.</p>

		<p>Сформировать более полное представление о некоторых родах войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты).</p> <p>Воспитывать у детей желание быть смелыми; развивать чувство патриотизма, гордости за своих дедов-прадедов, желание быть похожими на них.</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети знают, что Родину защищает армия и люди военных профессий.</li> <li>- Знакомы с некоторыми родами войск (моряки, летчики, пограничники, танкисты), определяют их по атрибутике.</li> <li>- Могут рассказать с гордостью о своих дедах и прадедах, их участии в Великой Отечественной войне, наградах.</li> <li>- Заложены первичные представления о выборе профессии</li> </ul>
<b>Проводы зимы. Масленица.</b>	Февраль 4 неделя	<p><b>Цель:</b> Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка. Обобщить, систематизировать знания о времени года зима.</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети владеют знаниями об особенностях празднования, обрядовых особенностях Масленицы, знают и называют атрибуты праздника.</li> <li>- Дети являются активными участниками изготовления атрибутов для проведения праздника (изготовления Солнца, куклы Марены)</li> <li>- Совместно декларируют заклички о весне, являются активными участниками хороводных игр, игр забав.</li> <li>- Сформированы элементарные представления о природных явлениях и сезонных изменениях в природе зимой;</li> <li>- Дети называют время года, четко ассоциируют приметы и характерные признаки</li> </ul>
<b>МАРТ</b>		
<b>Международный женский день. Мамин праздник.</b>	Март 1 неделя	<p><b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b></p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Развивать интерес ребенка к своим близким. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме.</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- У детей сформированы понятия о том, что родители - самые родные люди, которые заботятся о своих детях и воспитывают их.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знают, самостоятельно декламируют простые поэтические произведения, поздравления по теме;</li> <li>- Используют в речи метафоры, сравнения, прилагательные при описании образа, качеств характера своей мамы.</li> <li>- Знают особенности празднования дня посвященного всем женщинам.</li> <li>- Способны дать оценку своим действиям, поступкам которые огорчают или радуют близких</li> </ul>
<b>Весна пришла. Сезонные изменения весной.</b>	Март 2 неделя	<p><b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>Цель:</b> Расширить представления о сезонных изменениях весенней крымской природы о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Развивать логическое мышление, продолжать учить детей формулировать причины всех весенних изменений. Воспитывать любовь к природе.</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети знают и называют сезонные изменения происходящие в природе весной;</li> <li>- Самостоятельно проявляют интерес к явлениям происходящих в природе, проявляют инициативу, которая обнаруживается в наблюдении, в стремлении больше узнать о последовательности, цикличности времен года;</li> <li>- Знают и могут рассказать о весенних хлопотах людей в городе и селе: (в селе люди выходят в огороды, сады; в городе – уборка улиц, парков, скверов)</li> <li>- По мере сезонных изменений в природе могут рассказать о способах приспособления живых организмов; факторах отрицательного и положительного влияния человека на природу;</li> <li>- Дети знают о правилах грамотного поведения в природе.</li> </ul>
<b>Материалы (бумага, картон, дерево, стекло, резина, пластмасса, металл)</b>	Март 3 неделя	<p>Познакомить детей со свойствами дерева и металла (металл – холодный, дерево – теплое, металл – прочный и тяжелее дерева) и других материалов, объяснить, что предметы могут быть сделаны из разных материалов. Воспитывать в детях уважение к людям труда и бережное отношение к окружающим предметам.</p>
<b>Неделя детской книги</b>	Март 4 неделя	<p><b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Художественно-эстетическая</b> <b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>Цель:</b> Обобщить знания детей о прочитанных художественных произведениях, прививать любовь к литературным произведениям и их героям. Создавать условия для ориентировочно-исследовательской деятельности детей, способствующей освоению ребёнком миром сказок, приключений; создавать</p>

		<p>атмосферу эмоционального комфорта, взаимопонимания и поддержки.</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети знают и могут рассказать, что такое сказка, рассказ, стих;</li> <li>- Знают и могут привести пример разных видов сказок: сказки о животных, волшебные сказки, авторские сказки; знают, что сказки сочиняют сказочники.</li> <li>- Называют героев различных сказок, высказывают свое эмоциональное отношение к ним, к поступкам которые они совершали, сопоставляют поступки героев с поступками сверстников, взрослых в повседневной жизни.</li> <li>- Создают образ того или иного героя посредством инсценировки произведения.</li> </ul>
<b>Творческие каникулы</b>	Март 5 неделя	Развитие творческого потенциала детей, возможности для самореализации воспитанников; воспитание самостоятельности, активности. Актуализация полученных знаний.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Транспорт. Труд на транспорте</b>	Апрель 1 неделя	Знакомить детей с различными видами транспорта (наземный, воздушный, водный); познакомить с социально важными видами транспорта (скорая помощь, полиция, пожарная машина); способствовать формированию умения сравнивать, обобщать, называть различные виды транспорта, части из которых состоят машины. Закрепить знания детей о безопасном поведении в общественном транспорте. Воспитывать уважение к людям, которые работают на транспорте.
<b>Покорение Космоса</b>	Апрель 2 неделя	<p><b>О.О. Физическая</b></p> <p><b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>О.О. Социально-коммуникативная</b></p> <p>Цель: Последовательное введение ребенка в мир элементарных научных знаний о планете Земля, о космосе. Формирование, развитие элементарных естественнонаучных представлений; развивать познавательно-исследовательскую деятельность; Сформировать у детей понятия «космос», «космическое пространство».</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- У детей сформированы общие представление о жизни людей на планете Земля, которая имеет форму шара и состоит из воздуха, суши и воды;</li> <li>- Дети ориентируются в том, что Вселенная – это множество звезд, планет, может назвать некоторые из них.</li> <li>- Владеют элементарной информацией о Солнечной систем, в центре которой находится Солнце – источник света и тепла.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети понимают, что планеты разные по размеру, но все меньше Солнца. Знает, что Луна – спутник Земли;</li> <li>- Владеют элементарной информацией о возможностях изучения Вселенной с помощью спутников, космических кораблей, станций.</li> </ul>
<b>Земля – наш общий дом.</b>	Апрель 3 неделя	Закрепить и расширить знания детей о природе как неиссякаемом источнике духовного обогащения людей; пробуждать у детей живой интерес и любознательность к окружающему миру; развивать положительные чувства ребенка к природе.
<b>Предметы вокруг нас. Электробытовые приборы</b>	Апрель 4 неделя	Формировать знания детей о бытовой технике; дать знания об их назначении в жизни человека, о безопасном ее использовании; закрепить обобщающее понятие «бытовая техника»
<b>МАЙ</b>		
<b>Моя страна. День Победы.</b>	Май 1 неделя	<p><b>О.О. Социально-коммуникативная</b> <b>О.О. Познавательная</b></p> <p><b>Цель:</b> Расширить знания детей о Великой Отечественной войне, о героях войны, о всеобщей победе в Великой Отечественной войне. Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «человеколюбие», «мир», «символ мира». Развивать у детей патриотизм и человеколюбие. Воспитывать уважение к ветеранам ВОВ, желание заботиться о людях. Расширять знания об истории крымского полуострова, России.</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- С уважением относятся к людям преклонных лет. Стремятся быть похожими на родных и авторитетных взрослых.</li> <li>- Связывают с настоящим и будущим преимущественно позитивные изменения и события.</li> <li>- Ориентируются в своих основных правах и обязанностях, осознают их значение и отличия.</li> <li>- У детей сформированы некоторые культурно-исторические представления о глобальных исторических событиях России, Крыма – Великой Отечественной войне, Победе!</li> <li>- Знают и называют основные символы своего города, государства.</li> <li>- Сформирована познавательная активность в умении видеть за отдельными явлениями другую историческую эпоху, проследить её приметы в современности.</li> <li>- Знают где в городе находятся памятники посвященные освобождению города Евпатории и Победе в Великой отечественной войне.</li> </ul>
<b>Насекомые</b>	Май 2 неделя	<p><b>О.О. Речевая</b> <b>О.О. Познавательная</b></p>

		<p><b>Цель:</b> Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы. Расширение и систематизация знаний детей о насекомых: бабочках, муравьях, пчёлах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях; Развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы; Воспитание бережного отношения к природе;</p> <p><b>Планируемые результаты</b> усвоения темы на конец недели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дети осознают разнообразие животного мира.</li> <li>- Различают и называют самых распространенных насекомых Крыма, ориентируются в особенностях внешнего вида.</li> <li>- Знают о необходимости соблюдения человеком правил экологической культуры, чистоты природной окружающей среды.</li> </ul>
<b>Я и моё здоровье</b>	Май 3 неделя	<p><b>О.О. Физическое развитие</b> <b>О.О. Познавательное развитие</b></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о здоровье и ЗОЖ. Воспитывать стремление вести ЗОЖ. Формировать положительную самооценку. Продолжить знакомства с частями тела и органами чувств человека. Воспитывать потребности в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, закаливания. Развивать творческие способности детей.</p>
<b>Встречаем лето!</b>	Май 4 неделя	<p><b>О.О. Познавательное развитие</b> <b>О.О. Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять и расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Формировать представления о безопасном поведении в природе.</p>

## 2.4. Взаимодействие детского сада с семьей

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

### План работы с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОП и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Месяц	Название и цель мероприятия
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Оформление папки-передвижки на тему: «<b>Осень</b>» (Цель: Информирование родителей о способах ознакомления ребенка с сезонными изменениями в природе)</li><li>2. Проведение группового родительского собрания на тему: «<b>Организация воспитательно-образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДО</b>».</li><li>3. Участие в ежегодной акции «Белый цветок» (изготовление поделок, цветов из бумаги, участие в мастер классах – все средства в помощь больным детям)</li><li>4. Консультация на тему: «<b>Права и обязанности родителей</b>» (Цель: Формирование знаний о правах и обязанностях родителей)</li><li>5. Папка-передвижка «<b>Психологические особенности детей от 5 до 7 лет</b>». (Цель: Информирование родителей о психологических особенностях детей старшего дошкольного возраста)</li><li>6. Участие в конкурсе: «Вместе ярче» (конкурс рисунков)</li></ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Подбор материала по теме: «<b>Пальчиковая гимнастика дома</b>» (Цель: Распространение педагогических знаний среди родителей. Активизация родительского внимания к вопросам воспитания ребенка.)</li><li>2. Консультирование родителей на тему: «<b>Профилактика ОРВИ</b>» (Цель: Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях)</li><li>3. Индивидуальная беседа с родителями вновь прибывших детей на тему: «<b>Одежда детей в группе и на улице</b>» (Цель: Информирование родителей о соблюдении гигиены одежды. Формирование единого подхода к вопросам воспитания детей.)</li><li>4. Оформление выставки совместных работ родителей и детей «<b>Краски осени</b>» (Цель: Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.)</li><li>5. Тематическое развлечение «<b>Осенний бал!</b>» (Цель: привлечение родителей к организации осеннего праздника)</li><li>6. Организация выставки – конкурса детского творчества совместно с родителями «<b>Подводный мир Чёрного моря!</b>» (Цель: Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.)</li></ol>

<p><b>Ноябрь</b></p>	<p>1. Консультация на тему: <b>«Берегите зубы»</b> (Цель: Повышение родительской компетентности в вопросах профилактики кариеса.)</p> <p>2. Подборка материала для родителей на тему: <b>«Скоро в школу»</b> (Цель: Формировать у родителей представления о наиболее важных психологических характеристиках готовности ребёнка к школе и направлениях подготовки к школьному обучению.)</p> <p>3. Тематический праздник <b>«Наша Родина - Россия!»</b> (Цель: привлечение родителей к проведению тематического праздника приуроченного ко Дню народного единства)</p> <p>4. Проведение НОД с участием мам разных профессий: <b>«День Матери»</b> (Цель: Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива.)</p> <p>5. Информация в уголок родителей: информация по правам ребёнка. <b>«Всемирный день детей»</b> (Цель: Формирование у родителей знаний о правах ребенка)</p>
<p><b>Декабрь</b></p>	<p>1. Консультация на тему: <b>«Точечный массаж при ОРЗ»; «Как уберечься от простуды»</b> (Цель: Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.)</p> <p>2. Оформление папки-передвижки на тему: <b>«Зима», «Зимние игры и развлечения»</b> (Цель: Информирование родителей о способах ознакомления ребенка с сезонными изменениями в природе.)</p> <p>3. Родительское собрание на тему: <b>«Заботимся об осанке»</b> (Цель: Пропагандировать здоровый образ жизни, познакомить с мерами профилактики нарушения осанки. Предложить комплексы упражнений интересные подвижные игры.)</p> <p>5. Праздник <b>«Зимние забавы»</b> (Цель: Вовлечь родителей и детей к подготовке новогоднего праздника.)</p> <p>6. Организация выставки-конкурса детского творчества совместно с родителями к Международному Дню борьбы с коррупцией <b>«Антикоррупция глазами детей»</b> (Цель: Развитие творческого взаимодействия родителей и детей)</p> <p>7. Информация в уголок для родителей: <b>«Борьба с коррупцией - наше общее дело»</b> (Цель: углубление знаний родителей в области антикоррупционной политики государства)</p> <p>8. Подготовка к участию в конкурсе <b>«Семейные экологические проекты».</b></p>
<p><b>Январь</b></p>	<p>1. Консультация на тему: <b>«Что такое ЗОЖ».</b> (Цель: Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей.)</p> <p>2. Оформление папки - передвижки на тему: <b>«Здоровьесберегающие упражнения с детьми».</b> (Цель: Познакомить родителей с дыхательной гимнастикой при болезнях носа и горла.)</p> <p>3. Беседа с родителями на тему: <b>«Прогулки вечером и в выходные дни»</b> (Цель: Информирование родителей о необходимости прогулок.)</p> <p>4. Семейный конкурс <b>«Зимняя сказка»</b> выставка рисунков. (Цель: Привлечение родителей к работе ДОУ)</p> <p>5. Тематическое развлечение <b>«Рождественские посиделки»</b></p>

	<p>6. Мастер класс для родителей <b>«Использование логоритмики для развития речи детей»</b> (Цель: повышение уровня компетентности родителей по использованию логоритмических упражнений для речевого развития детей)</p> <p>7. Информация в уголок родителей <b>«Традиции семейного чтения, или» Как вырастить читающего и мыслящего человека?»</b> (Цель: создание условий для осмысления родителями важности и ценности детского чтения как средства образования и воспитания дошкольника, вовлечь родителей в решение проблем детского чтения.)</p> <p>8. Родительское собрание <b>«Патриотическое воспитание дошкольников»</b></p>
<b>Февраль</b>	<p>1. Консультация на тему: <b>«Как развивать память у детей».</b> (Цель: Формирование единого подхода к развитию памяти детей в ДОУ и семье)</p> <p>2. Выставка детских рисунков: <b>«Защитники Отечества»</b> Рисунки детей на военную тему (Цель: Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива.)</p> <p>3. Оформление папки – передвижки на тему: <b>«Пальчиковые игры», «Какие игрушки нужны дома»</b> (Цель: Информирование родителей об развивающих играх в домашних условиях.)</p> <p>4. Информация в уголок родителей: <b>«Правильное питание – залог здоровья».</b> (Цель: повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах питания детей.)</p> <p>5. НОД по физической культуре <b>«Наши папы самые сильные и смелые!»</b> (Цель: приобщать родителей к <b>совместной</b> двигательной деятельности, понять полезность «гимнастики вдвоём» и установить эмоционально – тактильный контакт с детьми.)</p> <p>6. Тематическое развлечение <b>«Веселая Масленица!»</b> (Цель: привлечение родителей к организации тематического развлечения)</p>
<b>Март</b>	<p>1. Выставка детских рисунков: <b>«Рисуем вместе с мамой»</b> (Цель: Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.)</p> <p>2. Оформление папки-передвижки на тему: <b>«Весна»</b> (Цель: Информирование родителей о способах ознакомления ребенка с сезонными изменениями в природе.)</p> <p>3. Консультация на тему: <b>«Бережем нервную систему»</b> (Цель: Помочь родителям в вопросе создания эмоционально положительной атмосферы в семье.)</p> <p>4. Тематическое развлечение: <b>«Чудесный праздник – праздник мам»</b> (Цель: привлечение родителей к организации весеннего развлечения)</p> <p>5. Привлечение родителей к подготовке к участию в <b>экологической олимпиаде</b> для дошкольников. (Цель: повышения уровни компетенции родителей по вопросам экологической политики государства)</p> <p>6. Информация в уголок родителей: <b>«Воспитание интереса к природе во время совместных прогулок».</b> (Цель: информирование родителей о различных формах и методах работы по экологическому воспитанию дошкольников)</p>
<b>Апрель</b>	<p>1. Конкурс детско-родительских работ <b>«Пасхальное диво»</b> (Цель: Привлекать родителей к участию в жизни группы.)</p> <p>2. Оформление папки: <b>«Игры с детьми по развитию речи»</b></p>

	<p>(Цель: Познакомить родителей с дидактическими играми по Речевому развитию)</p> <p>3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы. (Цель: Организация совместной трудовой деятельности детей и родителей.)</p> <p>4. Тематическое развлечение <b>«Я космонавтом быть хочу»</b> (Цель: привлечение родителей к организации праздника приуроченного ко Дню Космонавтики)</p> <p>5. Организация выставки –конкурса детского творчества совместно с родителями: <b>«В гостях у сказки»</b> (Цель: Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.)</p> <p>6. Участие в конкурсе: <b>«Семейные экологические проекты».</b> (Цель: Формирование атмосферы общности интересов детей и родителей, совершенствование знаний в области экологического воспитания дошкольников)</p>
<b>Май</b>	<p>1. Информация в уголок родителей: <b>«Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»</b> (Цель: Реализация единого воспитательного подхода в обучении детей правилам дорожного движения в ДОУ и дома.)</p> <p>2. Проведение родительского собрания на тему: <b>«Психологическая готовность детей к обучению в школе».</b> (Цель: Информирование родителей о целевых ориентирах на этапе завершения дошкольного периода.)</p> <p>3. Консультация на тему: <b>«Как организовать летний отдых детей».</b> (Цель: Информирование родителей об организации летнего отдыха.)</p> <p>4. Фотовернисаж: <b>«Вот и стали мы на год взрослей».</b> (Цель: Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения)</p> <p>5. Тематическое развлечение <b>«Выпускной бал!»</b> (Цель: привлечение родителей к организации выпускного праздника)</p> <p>6. Оформление информационного стенда: <b>«День Победы».</b> (Цель: совершенствование и обогащение знаний в области патриотического воспитания дошкольников)</p> <p>7. Праздник <b>«Моя семья – сильная, ловкая, умелая!»</b> (Цель: привлечение родителей к организации и участию в спортивном празднике)</p> <p>8. Общее родительское собрание <b>«Итоги работы педагогического коллектива за 2022-2023 учебный год. Организация летней оздоровительной кампании»</b></p>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Планирование образовательной деятельности.

В течение учебного года для воспитанников организуют творческие и зимние каникулы, во время которых проводятся игровые интегративно-познавательные комплексы, тематические развлечения.

В разновозрастной группе (5 – 7 лет), где преобладают дети 6-ти летнего возраста– продолжительность НОД занимает не более 25 мин. Максимальный объем образовательной нагрузки в первой половине дня в группе составляет 45 минут. В середине непосредственно образовательной деятельности проводится физкультпауза или физкультминутка (2 мин).

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для



профилактики утомления детей она сочетается с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

Образовательная область, социально-коммуникативное развитие, проходит через все виды занятий в зависимости от организации детей, а также в игре, т.к. этот вид деятельности является ведущим в дошкольном возрасте.

Предусматривается проведение непосредственной образовательной деятельности для детей во второй половине дня после дневного сна, но не чаще чем 2-3 раза в неделю. Среди общего времени непосредственной образовательной деятельности отводится 50% занятиям, требующим от детей умственного напряжения, остальные 50% - НОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла (музыкально-ритмические занятия, лепка, рисование).

В недельном расписании непосредственной образовательной деятельности по наиболее трудным предметам, требующим повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, планируются в первую половину дня, в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг).

Для профилактики утомления указанные занятия сочетаются с физкультурными и музыкально-ритмическими НОД.

Общая учебная нагрузка (количество обязательной НОД в неделю) инвариантной части плана по всем направлениям развития составляет в старшей группе – 12 (13 с учетом дополнительного занятия по ФЭМП для старшей подгруппы). Вариативная часть: 4

<b>Виды образовательной деятельности</b>	<i>Количество НОД в неделю</i>
<b><u>Познавательное развитие:</u></b>	<b>2</b>
- Формирование элементарных математических представлений	1
- Ознакомление с природой	0,5
- Ознакомление с окружающим миром	0,5
<b><u>Речевое развитие:</u></b>	<b>2</b>
- Развитие речи	1
- Основы грамотности	1
<b><u>Художественно-эстетическое развитие:</u></b>	<b>5</b>
- рисование	1
- лепка	1
- аппликация	0,5
-ручной труд	0,5
- музыка	2
<b><u>Физическая развитие:</u></b>	<b>3</b>
- физическая культура в помещении;	2
- физическая культура на улице	1
<b><u>ИТОГО:</u></b>	<b>12</b>
<b><u>Дополнительное образование:</u></b>	<b>4</b>
<b>Кружок «Шаг в мир танца (РИТМИКА)»</b>	<b>2</b>
<b>«Ступеньки к знаниям»</b>	<b>2</b>
<b>Кружок «Палитра» (сетевое взаимодействие)</b>	<b>2</b>

**Расписание непосредственной образовательной деятельности.**

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>1.09.00-09.25</b> Познавательное развитие (Окружающий мир/Природа) <b>Перерыв 15 мин</b> <b>2.09.40-10.05</b> Аппликация/ Ручной труд II половина дня Физкультурное (на воздухе)	<b>1.09.00-09.25</b> Познавательное развитие (ФЭМП) <b>Перерыв 15 мин</b> <b>2.09.40-10.05</b> Музыкальное	<b>1.09.00-09.25</b> Основы грамотности <b>Перерыв 15 мин</b> <b>2.09.40-10.05</b> Рисование <b>Перерыв 15 мин</b> <b>3.10.20-10.45</b> Физкультурное (в помещении)	<b>1.09.00-09.25</b> Лепка <b>Перерыв 15 мин</b> <b>2.09.40-10.05</b> Музыкальное <b>Перерыв 15 мин</b>	<b>1.09.00-09.25</b> Физкультурное (в помещении) <b>Перерыв 15 мин</b> <b>2.09.40-10.05</b> Развитие речи
<b>3 занятия</b>	<b>2 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>2 занятия</b>	<b>2 занятия</b>
<b>Итого: 12 занятий в неделю</b>				

**3.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей: с 7.30 до 18.00.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 3 раза в день: в первую половину дня – утренний приём на свежем воздухе, до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОП. Дневному сну отводится 2 - 2 часа 20 минут. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 4 часов.

Общественно-полезный труд детей проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др.

**Организация жизнедеятельности детей в разновозрастной группе дошкольного образовательного подразделения МБОУ «СШ №1 им. М.Губанова» (холодный период)**

<b>Начало</b>	<b>Окончание</b>	<b>Длительность</b>	<b>Основная деятельность</b>
07:30	08:10	0:40	Утренний прием детей (на воздухе), осмотр, свободные игры
08:10	08:20	0:10	Утренняя гимнастика
08:20	08:50	0:30	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак. Дежурство
08:50	09:00	0:10	Утренний круг
09:00	10:55	1:55	Самостоятельная игровая деятельность, организованная образовательная деятельность, развлечения
10:10	10:20	0:10	Подготовка к завтраку, второй завтрак
10:55	12:15	1:20	Подготовка к прогулке, прогулка
12:15	12:30	0:15	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
12:30	13:00	0:30	Подготовка к обеду, обед
13:00	15:00	2:00	Подготовка ко сну, чтение перед сном релаксирующие процедуры, сон
15:00	15:15	0:15	Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры
15:15	15:35	0:20	Подготовка к полднику, полдник
15:35	16:55	1:05	Игры, кружки, индивидуальная работа с детьми
16:55	17:05	0:10	Вечерний круг (возможно проведение на свежем воздухе)
17:05	18:00	0:55	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой

**Организация жизнедеятельности детей в разновозрастной группе дошкольного образовательного подразделения МБОУ «СШ №1 им. М.Губанова» (летний период)**

<b>Начало</b>	<b>Окончание</b>	<b>Длительность</b>	<b>Основная деятельность</b>
07:30	08:15	0:45	Утренний прием детей (на воздухе), осмотр, свободные игры
08:15	08:25	0:10	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
08:25	09:00	0:35	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, завтрак. Дежурство
09:00	09:10	0:10	Утренний круг

09:10	09:50	0:40	Самостоятельная игровая деятельность, организованная образовательная деятельность, развлечения
09:50	10:00	0:10	Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку, второй завтрак
10:00	11:50	1:50	Подготовка к прогулке, прогулка.
11:50	12:10	0:20	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.
12:10	12:40	0:30	Подготовка к обеду, обед
12:40	15:20	2:40	Подготовка ко сну, чтение перед сном, релаксирующие процедуры, сон
15:20	15:40	0:20	Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры
15:40	16:00	0:20	Подготовка к полднику, полдник
16:00	16:20	0:20	Игры, индивидуальная работа с детьми
16:20	18:00	1:40	Подготовка к прогулке. Прогулка. Вечерний круг. Уход детей домой

### 3.3. Формы организации детских видов деятельности в ДОП.

Вид деятельности	Формы работы
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика,</li> <li>• подвижные игры с правилами,</li> <li>• народные подвижные игры,</li> <li>• игровые упражнения,</li> <li>• двигательные паузы,</li> <li>• спортивные пробежки,</li> <li>• соревнования и праздники,</li> <li>• эстафеты,</li> <li>• физкультурные минутки,</li> <li>• занятия в спортивном зале</li> </ul>
Продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• лепка,</li> <li>• рисование,</li> <li>• аппликация,</li> <li>• мастерские по изготовлению продуктов детского творчества</li> </ul>
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы,</li> <li>• речевые проблемные ситуации,</li> <li>• составление рассказов и сказок,</li> <li>• творческие пересказы,</li> <li>• отгадывание загадок,</li> <li>• словесные и настольно-печатные игры с правилами,</li> <li>• ситуативные разговоры,</li> <li>• сюжетные игры,</li> <li>• речевые тренинги</li> </ul>
Трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поручения (в т.ч. подгрупповые),</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательные опыты и задания, дежурства,</li> <li>• практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместный (коллективный) труд</li> </ul>
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения,</li> <li>• экскурсии,</li> <li>• решение проблемных ситуаций,</li> <li>• опыты,</li> <li>• экспериментирование, коллекционирование,</li> <li>• моделирование,</li> <li>• познавательно-исследовательские проекты, дидактические и конструктивные игры.</li> </ul>
Музыкально-художественная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание,</li> <li>• исполнение,</li> <li>• игра на детских музыкальных инструментах,</li> <li>• ритмика и танцы,</li> <li>• музыкальные импровизации,</li> <li>• музыкально-дидактические и подвижные игры с музыкальным сопровождением,</li> <li>• инсценировки,</li> <li>• драматизации,</li> <li>• занятия в музыкальном зале</li> </ul>
Чтение художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывание,</li> <li>• чтение,</li> <li>• обсуждение, разучивание,</li> <li>• инсценирование произведений,</li> <li>• игры-драматизации,</li> <li>• театрализованные игры,</li> <li>• различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и др.).</li> </ul>
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровые ситуации,</li> <li>• игры с правилами (дидактические, подвижные, малоподвижные, народные),</li> <li>• творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные).</li> </ul>

### **3.4. Условия реализации Программы.**

Предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка.

Пространство в группе безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающееся. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста. В основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому необходимо каждый раз обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

РППС содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для детей развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным и индивидуальным особенностям, возможностям детей. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС даёт детям возможность свободного выбора деятельности.

Оснащение центров РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

В качестве таких центров развития в группе выступают:

#### **Центр сюжетно-ролевой игры.**

Оборудование:

- Атрибуты для сюжетно – ролевых игр

#### **Библиотека.**

Оборудование:

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками.

#### **Центр «Экспериментируем».**

Оборудование:

- Книги познавательной направленности с красочными иллюстрациями; иллюстрированные энциклопедии и атласы;

- подборка тематических альбомов;
- альбомы с алгоритмами выполнения опытов;
- наборы предметов для игровых упражнений и самостоятельного экспериментирования;
- база природного и бросового материала;
- дидактические игры

#### **Центр «Театр».**

Оборудование:

- Разные виды театров.
- Маски персонажей

#### **Уголок конструирования.**

Оборудование.

- Конструкторы разных размеров и форм и материалов
- Мозаики разных форм и размеров
- Природный материал.

#### **Уголок рисования.**

Оборудование:

- Наборы цветных карандашей
- Акварель, гуашь, кисти
- Пластлин, доски для лепки
- Бумага для рисования
- Клея, кисти для клея, клеёнки для аппликации

#### **Уголок природы.**

Оборудование:

- 2 -3 комнатных растения
- уголок наблюдения за природой,
- инвентарь для ухода за растениями (лейки, лопатки, салфетки, опрыскиватель).

#### **Музыкальный уголок.**

Оборудование:

- музыкальные игрушки,
- детские музыкальные инструменты,
- поющие игрушки
- звучащие предметы-заместители
- музыкально-дидактические игры
- аудиозаписи детских песен, голосов природы
- портреты композиторов

#### **Центр настольно-печатных игр.**

Оборудование:

- игры: пазлы, бродилки, лото, домино, шашки, шахматы и т. д.

#### **Центр движения.**

Оборудование:

- мячи большие, средние, маленькие
- флажки
- обручи
- скакалки

- гимнастические палки
- кольцобросы
- мешочки для метания
- кегли

### **Центр «Будем говорить правильно».**

Оборудование:

- подборка игр с буквами, словами и для развития речевого дыхания
- карточки со словами
- касса букв
- подборка элементов артикуляционной гимнастики

### **Центр эмоций.**

Оборудование:

- ширма, коврик примирения, коллекции камней, магнитиков, тактильные мешочки,
- калейдоскопы, цветные очки, игрушки-антистрессы, «Азбука настроений», «Театр эмоций» и т.д.

### **Математический центр.**

Оборудование:

- наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки,
- парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки и т.д.
- пирамидки, вкладыши, матрешки, мозаика
- наборы плоскостных и объемных геометрических фигур
- головоломки-предметы: верёвочные, деревянные, на передвижение и поиск выхода,
- составление целого из частей
- карточки с примерами, цифрами и знаками
- модель часов или настоящие часы

### **Центр дидактических игр.**

Оборудование:

- игры разнообразной тематики и содержания

### **Центр трудовой деятельности**

Оборудование:

- уголок дежурства
- подборка схем и иллюстраций по формированию трудовых культурно-гигиенических навыков
- комплект формы для дежурства

### **Уголок безопасности.**

Оборудование:

- наглядные материалы по обучению безопасному поведению для детей и взрослых, дидактические игры:
- подборка картинок с изображением пожарной техники, спецтранспорта, экипировка работников ГИБДД и службы спасения.
- макет микрорайона для изучения ПДД.



### **Центр патриотического воспитания.**

Оборудование:

- тематические подборки: символика, достопримечательности РФ, животный и растительный мир РФ.

### **Центр «Знакомство с родным краем».**

Оборудование:

- тематические подборки: символика, достопримечательности города Евпатории, Республики Крым, животный и растительный мир.

РППС доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группах созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

### **3.5. Мониторинг усвоения программы воспитанниками.**

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

**Целью** мониторинга освоения образовательной программы является изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

**Задачи:**

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.

Педагогическая диагностика (мониторинг) направлена на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как знания и представления, умения и навыки.

Таким образом, в диагностических картах по предлагаемым показателям оцениваются достижения ребенка в качественном выражении, что реализует принципы мониторинга, определенные авторами программы «От рождения до школы».

### **3.6. Список методической литературы**

1. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой - 6-е изд., доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006.
8. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
9. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
10. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
11. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

**Перспективное планирование непосредственной образовательной деятельности в разновозрастной группе (5-7 лет)**

**Сентябрь**

№ Недели	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Аппликация/ Ручной труд	
<b>01.09-09.09 . День знаний Детский сад. Школа. Профессии сотрудников детского сада.</b>							
1	ОГ: «Что такое звуки. Речевые и неречевые звуки». РР: Путешествие в страну Красивой речи	Занятие 1 Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры ( <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр</i> ). Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	Кто нас воспитывает. Цель: Уточнить знания о профессиях: воспитателя, медсестры, помощника воспитателя, повара, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, рабочего, прачки и т.д. Рассказать о важности и значимости их труда.	Картинка про лето Цель: учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом	Пластилиновые цифры	«Разноцветные волчки»	НОД № 1,2 Физкультура на свежем воздухе №1
<b>12.09 – 16.09 Осень. Сезонные изменения осенью.</b>							
2	ОГ: «Знакомство с речью. Что такое слово» РР: Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени Цель: учить детей рассказывать, ориентируясь на план.	Занятие 2 Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении	«Осенние изменения в природе». Цель: Закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях, познакомить с понятием «осеннее равноденствие»	Осенний лес Цель: учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья.	Барельеф «Осеннее дерево» Цель: учить создавать образ дерева на плоскости из пластилина	Осенний ковер Цель: продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы	НОД № 3,4 Физкультура на свежем воздухе №2

**19.09 – 23.09 Откуда хлеб пришел. Профессии. Сельскохозяйственные профессии.**

3	<p>РР: Рассматривание картины И.И. Шишкина «Рожь» Цель: Учить детей рассматривать пейзажную картину, формировать представление о выразительных средствах, упражнять в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов. ОГ: Слова как выражение наших мыслей. Составление из слов предложений. Введение понятия «предложение»</p>	<p>Занятие 3 Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра.</i></p>	<p>«Труд хлеборобов» Цель: Познакомить с процессом выращивания хлеба, расширять и углублять представление о содружестве человека и природы обобщать словарный запас.</p>	<p>"Колосок" Цель: Учить рисовать пшеничный колосок, передавая его форму и строение: стебелек, два полукруга и положить на бочок.</p>	<p>Вкусный и румяный хлеб Цель: Вызвать у детей желание вылепить из солёного теста хлебобулочные изделия для игры в магазин. Продолжать учить детей для украшения изделий использовать стеку.</p>	<p>«Мельница» (бумага, картон) Цель: Закреплять умение изготавливать цилиндр из бумаги, упражнять в разрезании бумаги ножницами по линии сгиба.</p>	<p>НОД № 5,6  Физкультура на свежем воздухе №3</p>
---	---	--	--	---	---	---	--

**26.09 – 30.09 Что нам осень подарила: овощи и фрукты**

4	<p>РР: Дифференциация звуков з-с Цель: упражнять детей в отчетливом произношении звуков з-с и их дифференциации,  ОГ: «Осенние деньки». Составление предложений и деление их на части. Правила штриховки</p>	<p>Занятие 4 Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</i></p>	<p>Во саду ли, в огороде Цель: расширять представления детей о многообразии мира растений: об овощах, фруктах и ягодах</p>	<p>«Яблоня с золотистыми яблоками в волшебном саду» Цель: учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья</p>	<p>Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин Цель: закреплять умение передавать в лепке форму разных овощей</p>	<p>Огурцы и помидоры лежат на тарелке Цель: продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления</p>	<p>НОД № 7,8  Физкультура на свежем воздухе №4</p>
---	--	--	--	---	---	--	--

## Октябрь

№ Недели	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Аппликация/ Ручной труд	
<b>03.10 – 07.10 Мой дом. Предметы домашнего обихода: посуда</b>							
1	<p><b>РР:</b> Рассказ воспитателя с выполнением лексико-грамматических упражнений «Жила-была посуда»</p> <p><b>ОГ:</b> «Введение термина «слоги». Знакомство с односложными словами</p>	<p>Занятие 5</p> <p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами.</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>	<p>«Путешествие в мир посуды»</p> <p>Цель: Расширять и систематизировать представления детей о посуде.</p>	<p>«Чайная пара - Гжель»</p> <p>Цель: Научить детей расписывать посуду по мотивам гжельских узоров.</p> <p>Учить детей рисовать узор на шаблоне чашки и блюдца по мотивам Гжельской керамики, передавая характерные элементы росписи, цвета.</p>	<p>«Чудо-мастера».</p> <p>Цель: учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины ленточным способом.</p> <p>Закреплять представления о процессе создания глиняной посуды.</p>	<p><b>Ручной труд</b></p> <p>«Подносы из Жостово»</p> <p>Цель: учить детей работать в технике «коллаж»</p>	<p>НОД № 9,10</p> <p>Физкультура на свежем воздухе №5</p>
<b>10. 10. - 14.10. Кладовая леса: ягоды и грибы</b>							
2	<p><b>РР:</b> «Рассматривание картины «Кладовая леса»</p> <p><b>ОГ:</b> «Ознакомление со звучащим словом. Введение термина «звук»</p>	<p>Занятие 6</p> <p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать</p>	<p>«Ядовитые растения Крыма».</p> <p>Цель: формировать представление о своеобразном растительном мире полуострова, знакомство с Красной книгой</p>	<p>Грибная поляна</p> <p>Цель: Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету</p>	<p><b>Корзина с грибами</b> (Лепка из пластилина ленточным способом)</p> <p>Цель: Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать</p>	<p><b>Аппликация</b></p> <p>Бусы из ягод</p> <p>Цель: Закреплять умение держать правильно ножницы, вырезать ими, пользоваться трафаретом, приём</p>	<p>НОД № 11,12</p> <p>Физкультура на свежем воздухе №6</p>

		умение сравнивать до шести предметов по ширине. Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов.		грибы. Упражняться в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью.	учить лепке из нескольких частей.	вырезания по контуру. Закреплять умение составлять на листе бумаги изображения из геометрических фигур	
--	--	--	--	---	-----------------------------------	--	--

**17.10 – 21.10 Мой дом. Мебель.**

<b>3</b>	<b>РР:</b> «Мебель», составление описательного рассказа»; <b>ОГ:</b> «Гласные звуки. «Знакомство с гласным звуком [А]» (условные обозначения)	Занятие7 Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Расширять представления, о последовательности частей суток.	<b>НОД</b> <b>Мебель</b> Цель: закрепить знания о мебели и ее назначении	«Мебель для маленьких гномиков» Цель: создание условий для формирования умений у детей рисовать цветными карандашами, делать набросок простым карандашом, располагать рисунок по всему листу.	Мебель для кукольного домика Цель: закреплять умение лепить кукольную мебель	<b>Ручной труд:</b> Мебель для гномов Цель: формирование умений делать коробочку прямоугольной и квадратной форм.	<b>НОД № 13,14</b>  Физкультура на свежем воздухе №7
----------	---	---	--	--	---	---	--

**24.10 – 28.10 Творческие каникулы. Золотая осень.**

<b>4</b>	<b>РР:</b> «Рассматривание картины «Осень золотая» <b>ОГ:</b> «Звук [У] Звуковой анализ слов».	Математический досуг «Знатоки математики»	Рассказ воспитателя «Что такое заповедник?»	«Золотая осень» Цель: упражнять в умение рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, цвета, используя разные приемы работы с кистью (всем ворсом и концом кисти)	«Осенние листья» (пластилиновая живопись) Цель: совершенствовать у детей умение передавать в лепке изображения осенних листьев, основываясь на знания и опыт, полученные ранее.	<b>Аппликация</b> Осень золотая в гости к нам пришла». (с элементами оригами) Учить складывать бумагу по инструкции. Формировать умение правильно располагать композицию на листе бумаги, аккуратно работать с бумагой и клеем.	<b>НОД № 15,16</b>  Физкультура на свежем воздухе №8
----------	---	---	---	---	--	---	--

# Ноябрь

№ Недели	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Аппликация/ Ручной труд	
<b>31.10 – 04.11 Моя страна. Мой город Евпатория.</b>							
1	<p><b>РР:</b> Составление описательного рассказа по картине «Чёрное море»</p> <p><b>ОГ:</b> Знакомство с гласными звуками [и], [ы]. Дифференциация произношения»</p>	<p>Занятие 8 Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p>	<p>Краеведение: «Евпатория – мой родной город» Цель: Создание условий для расширения знания у детей о городе, о заботливом отношении к своему городу</p>	<p>Сказочные домики Цель: учить создавать образ сказочного дома, передавать в рисунке его форму, строение, части.</p>	<p>«Дом» (барельеф) Цель: Продолжать учить создавать предметы из пластилина, состоящие из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Закреплять приемы лепки (<i>вытягивание, сглаживание</i>).</p>	<p><b>Аппликация сюжетная</b> Наш город (коллективная композиция) Цель: вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов</p>	<p>НОД № 19,20  Физкультура на свежем воздухе №10</p>
<b>07.11 – 11.11 Домашние животные и птицы.</b>							
2	<p><b>РР:</b> Рассматривание серии картин «Домашние животные»</p> <p><b>ОГ:</b> «Знакомство с гласным звуком [э].»</p>	<p>Занятие 9 Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить</p>	<p>Как животные помогают человеку. Цель: способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.</p>	<p>Моё любимое домашнее животное Цель: Учить выразительно передавать в рисунке образы домашних животных (форму тела, расположение и форму частей тела, их величину, пропорции) с опорой на схему</p>	<p>Лошадки и барашки (по мотивам дымковской игрушки) Цель: продолжать учить детей лепить конструктивным способом и создавать фигурки по выбору по мотивам дымковской игрушки</p>	<p><b>Ручной труд</b> Соломенный бычок Цель: учить конструировать из шерстяных ниток (бумажных полосок), создавая образ соломенного бычка</p>	<p>НОД № 21,22  Физкультура на свежем воздухе №11</p>



		определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между.</i>					
--	--	--	--	--	--	--	--

**14.11 – 18.11 Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь, головные уборы**

<b>3</b>	<b>РР:</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц <b>ОГ:</b> «Гласные звуки» (обобщающее занятие)	Занятие 10 Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов	<b>Беседа</b> «Из бабушкиного сундучка...» (о русском народном костюме) <b>Цель:</b> познакомить детей с одеждой русского народа, местом его хранения; показать детям красоту русского народного костюма, отражение русских традиций в их исполнении.	«Модная одежда» <b>Цель:</b> учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя весь силуэт одежды, находить красивые сочетания красок.	<b>Валенки</b> Цель: учить детей лепке валенок нетрадиционным способом-пластилинографией.	<b>Аппликация</b> Башмак в луже Цель: учить вырезать двойные силуэты парных предметов (сапожки, туфли, башмаки)	НОД № 23,24  Физкультура на свежем воздухе №12
----------	---	---	---	---	--	---	--

**21.11 – 25.11 Дикае животные и птицы. Профессия лесника**

<b>4</b>	<b>РР:</b> «Дикае животные и птицы. Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»  <b>ОГ:</b> «Согласные звуки. Знакомство с согласными звуками [М] [М*]»	Занятие 11 Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о частях суток ( <i>утро, день, вечер, ночь</i> ) и их последовательности. Закреплять знания о треугольниках.	Краеведение: «Животный мир Крыма». <b>Цель:</b> Расширять и углублять знания о родном крае. Воспитывать чувство патриотизма, бережное отношение к природе. Обогащать представления детей о животном мире Крымского полуострова.	Лиса кумушка и лисонька-голубушка <b>Цель:</b> создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности	«Косматый мишка» (по мотивам богородской игрушки) <b>Цель:</b> учить лепить скульптурным способом с проработкой поверхности стекой для передачи фактуры	<b>Ручной труд</b> «Ёжик» (по образцу) (бросовый материал). <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с разнообразным природным материалом и способами работы с ним; обучить изготовлению поделки из природного материала.	НОД №25,26  Физкультура на свежем воздухе №13
----------	---	---	---	---	--	--	---



## Декабрь

№ Недели	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Аппликация/ Ручной труд	
<b>28.11 – 02.12 Зима в Крыму. Сезонные изменения.</b>							
1	<b>РР:</b> Чтение стихотворений о зиме <b>ОГ:</b> «Знакомство с согласными звуками [Б], [Б*]». Твёрдые и мягкие согласные»	Занятие 12 Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо.	<b>Тема:</b> «Зимние явления в природе» <b>Цель:</b> Расширять представление детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытной деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	<b>Тема:</b> Зима <b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая разные материалы.	<b>Тема:</b> Зайчик <b>Цель:</b> Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей; упражнять в применении разнообразных способов лепки; учить передавать простые движения фигуры.	<b>Аппликация</b> Тема: «Зимушка – зима». Цель занятия: Формировать умение создавать зимний пейзаж из цветной бумаги, ватных дисков и ваты.	НОД № 27,28  Физкультура на свежем воздухе №14
<b>05.12 – 09.12 Животные Севера и жарких стран</b>							
2	<b>РР:</b> ЗКР. Дифференциация звуков с-ш <b>ОГ:</b> «Знакомство с согласными звуками [П], [П*].»	Занятие 13 Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1	<b>Цель:</b> Систематизировать представление детей об уме животных приспособиться к среде обитания. Формировать пред-	<b>Тема:</b> Жираф <b>Цель:</b> учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела.	<b>Тема:</b> Пингвины на Севере <b>Цель:</b> развивать умение передавать в лепке фигуру пингвина, выделяя некоторые	<b>Ручной труд</b> Тема: Животные жарких стран <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с изготовлением поделок	НОД №29,30  Физкультура на свежем воздухе №15

Дифференциация звуков [П], [Б]. Звонкие и глухие согласные»	и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади.	ставления детей о диких животных холодных и жарких стран, уточнять и расширять словарь по теме.		характерные особенности, использовать различные приёмы лепки – скаты-вание, раскаты-вание, вытягивание, т. д.	технике оригами. Учить выполнять поделку, руководствуясь схемой.	
---	--	---	--	---	--	--

### 12.12 – 16.12 Средства связи. Почта

3	<b>РР:</b> «Средства связи. Почта. Пересказ рассказа «Почта»  <b>ОГ:</b> «Звуки [Ф – Ф’]. Звуковой анализ слов»	Занятие 14 Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).	«Знакомство с профессией – почтальон» Цель: Систематизировать знания детей о труде взрослых, в частности о труде почтальона	<b>Тема:</b> «Это он, это он Ленинградский почтальон» <b>Цель:</b> Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали).	<b>Тема:</b> Почтовый голубь <b>Цель:</b> познакомиться со способом передачи писем через почтового голубя; учить лепить голубя, передавая в образе характерные особенности этой птицы	<b>Аппликация</b> <b>Тема:</b> «Новогодняя поздравительная открытка» <b>Цель:</b> учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение	НОД №31,32  Физкультура на свежем воздухе №16
---	---	--	--	---	--	--	---

### 19.12 – 23.12 Новый год. Новогодние игрушки

4	<b>РР:</b> Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой» <b>ОГ:</b> «Звуки [В – В’]. Звуковой анализ слов»	Занятие 15 Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, отвечать на вопросы: «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число ... больше (меньше) числа...?». Познакомить с цифрой 5.	<b>Тема:</b> Новый год у ворот <b>Цель:</b> Формировать понятие о традициях и обычаях празднования Нового года на Руси, истории их возникновения; соотносить традиции и обычаи проведения праздника в старину и в наши дни;	<b>Тема:</b> Наша нарядная ёлка <b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное	<b>Тема:</b> Снегурочка <b>Цель:</b> Учить передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки.	<b>Ручной труд</b> <b>Тема:</b> Ёлочные игрушки <b>Цель:</b> Учить делать елочные игрушки по шаблону (птичка, стрекоза, самолет). Точно обводить шаблон на сложенной вдвое бумаге, делать правильно надрезы. Воспитывать аккуратность. Учить	НОД №33,34  Физкультура на свежем воздухе №17
---	---	---	--	--	--	--	---

			расширять представления детей о культуре своего народа.	восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.		аккуратности в процессе деятельности.	
<b>26.12 – 30.12 Творческие каникулы. Праздничная неделя</b>							
<b>5</b>	<b>РР:</b> Беседа на тему «Как готовятся к встрече Нового года в детском саду и семье». Цель: развивать связную речь через рассказ из личного опыта детей о семейных традициях встречи Нового года.	<b>Математический досуг «Весёлая математика»</b>	<b>Экспериментирование</b> со снегом. «Почему снег хрустит?» Цель: опытным путем познакомить детей с тем, что скрипит снег под ногами только в морозную погоду, чем температура ниже, тем звук громче.	Тема: Новогодний фейерверк Цель: учить детей отражать свои впечатления от воспоминаний встречи нового года, передавать в рисунке увиденное	По замыслу	<b>Аппликация</b> Тема: Новогодняя ёлочка Цель: учить выполнять объёмную аппликацию	<b>Физкультурный досуг «Здравствуй, зимушка-зима!»</b> День здоровья

<b>Январь 2023 г.</b>							
№ Недели	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Аппликация/ Ручной труд	
<b>09.01 – 13.01 Народные промыслы</b>							
<b>1</b>	<b>РР:</b> «Малые фольклорные формы. Пословицы, поговорки, загадки, скороговорки» <b>ОГ:</b> «Звуки [Т – Т’]. Деление слов на части – слоги»	Занятие 16 Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой ширины, равные образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом.	<b>Тема:</b> «Путешествие по мастерским народных умельцев» <b>Цель:</b> познакомить детей с народными промыслами России, развивать умение выделять характерные особенности разных промыслов.	<b>Тема:</b> Городецкая роспись <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Тема: Золотая ХОХЛОМА Цель: продолжать знакомить детей с хохломской росписью, учить изображать элементы росписи при помощи пластилина, используя шаблоны, правильно пользоваться инструментом – стеклой, закрепить приемы раскатывания и скатывания.	<b>Ручной труд</b> Тема: Наша кузница Цель: Экспериментирование с металлом и фольгой	НОД № 35,36  Физкультура на свежем воздухе №18

16.01 – 20.01 Вода и её обитатели. Подводный мир крымских водоёмов							
2	<p><b>РР:</b> «Животные водоемов в зимнее время года. Рассматривание серии картин»</p> <p><b>ОГ:</b> «Звуки [Д – Д']». Знакомство со схемой предложения</p>	<p>Занятие 17 Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p>	<p>Тема: Водные ресурсы Крыма Цель: расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря; о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как можно экономично относиться к водным ресурсам</p>	<p>Тема: Подводный Мир Чёрного моря (Нетрадиционная техника: рисование «по мокрому листу») Цель: учить детей рисовать в технике «по мокрому листу», изображая подводный мир Чёрного моря</p>	<p>Тема: Обитатели подводного мира Цель: закрепить умение создавать с детьми образ морских обитателей моря, лепить из целого куска. Дополнять их изображения характерными деталями, правильно передавать пропорции туловища.</p>	<p><b>Аппликация</b> Тема: Стайка дельфинов (силуэтная) Цель: самостоятельное творческое отражение представлений о морских животных разными изобразительно-выразительными средствами (симметричные силуэты)</p>	<p>НОД № 37,38 Физкультура на свежем воздухе №19</p>
№ Недели	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Аппликация/ Ручной труд	
23.01 – 27.01 Сказка в гости нас зовёт, чудеса с собой несёт							
3	<p><b>РР:</b> Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка» Цель: познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (обр. М. Булатова)</p> <p><b>ОГ:</b> «Звуки [Н – Н']». Деление слов на слоги.</p>	<p>Занятие 18 Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p>	<p>Тема: Сказки Цель: создание условий для обобщения и систематизации знаний детей о сказках, развития эмоционально-нравственной сферы детей, морально-этических представлений.</p>	<p>Тема: Домики трёх поросят Цель: Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе.</p>	<p>Тема: Мой любимый герой из сказок Цель: Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей из любимых народных сказок</p>	<p><b>Ручной труд</b> Тема: «Любимый сказочный герой» (оригами). Цель: учить конструировать из бумаги, складывая в разных направлениях, развивать изобретательность в процессе изготовления из бумаги. Упражнять в работе с бумагой.</p>	<p>НОД № 39,40 Физкультура на свежем воздухе №20</p>

## Февраль 2023 г.

№ Недели	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Аппликация/ Ручной труд	
<b>30.01 – 03.02 Зимующие птицы</b>							
1	<p><b>РР:</b> Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»</p> <p><b>Цель:</b> учить детей пересказывать текст</p> <p><b>ОГ:</b> «Звуки [К – К’]. Ударный слог».</p>	<p>Занятие 19 Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p><b>Тема:</b> Покормим птиц</p> <p><b>Цель:</b> расширять представления о зимующих птицах родного края</p>	<p><b>Тема:</b> Синие и красные птицы</p> <p><b>Цель:</b> учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги.</p>	<p><b>Тема:</b> Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)</p> <p><b>Цель:</b> учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительно величину туловища, головы, различие в величине птиц разных пород.</p>	<p><b>Аппликация</b></p> <p><b>Тема:</b> Зимующие птицы</p> <p><b>Цель:</b> формирование умения детей передавать в аппликации образ птиц.</p>	<p>НОД № 41,42</p> <p>Физкультура на свежем воздухе №21</p>
<b>06.02 – 10.02 Растения как живые существа. Комнатные растения.</b>							
2	<p><b>РР:</b> ЗКР: дифференциация звуков з-ж</p> <p><b>ОГ:</b> «Знакомство с предложением»</p>	<p>Занятие 20 Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета к другому и свое местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа)</p>	<p><b>Тема:</b> Мир комнатных растений</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить и систематизировать знания детей о комнатных растениях. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения по внешним признакам.</p>	<p><b>Тема:</b> Цветущая фиалка</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с комнатным растением – фиалкой; - Дать представление о строении фиалки; - Учить продумывать свой рисунок, самостоятельно подбирать выразительные средства для передачи изображаемого предмета.</p>	<p><b>Тема:</b> Комнатные растения</p> <p><b>Цель:</b> развивать умения создавать изображение предмета из пластилина.</p>	<p><b>Ручной труд</b></p> <p><b>Тема:</b> Цветы необычной красоты</p> <p><b>Цель:</b> освоить навык изготовления цветов из бумаги.</p>	<p>НОД №43,44</p> <p>Физкультура на свежем воздухе №22</p>

**13.02 – 17.02 День защитников отчества. Российская армия**

<p><b>3</b></p>	<p><b>РР:</b> Составление рассказа на тему «Защитники отчества» Цель: Формировать умения, самостоятельно придумывать небольшой рассказ на заданную тему</p> <p><b>ОГ:</b> «Звуки [Г – Г’] Дифференциация звуков»</p>	<p>Занятие 21 Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>	<p><b>Тема:</b> Российская армия <b>Цель:</b> продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.</p>	<p><b>Тема:</b> Папин портрет (с опорой на фотографию) <b>Цель:</b> рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (папы, дедушки, брата, дяди)</p>	<p>Тема: Военная техника. Танк Цель: развивать творческие способности; учить детей лепить предметы, используя усвоенные ранее приемы: скатывать шар, сплющить его, сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета; раскатывать столбики движениями ладоней вперед-назад на дощечке, соединять детали.</p>	<p><b>Аппликация</b> Тема: Открытка к празднику Цель: учить составлять композицию открыток и согласно образцу, используя знакомые приемы вырезывания из бумаги (<i>сложенной вдвое, в четверо, по контуру</i>) предметы симметричные или одинаковой формы и размера.</p>	<p>НОД №45,46 Физкультура на свежем воздухе №23</p>
-----------------	--	--	---	--	--	--	---



№ Недели	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Аппликация/ Ручной труд	
<b>20.02 – 24.02 Проводы зимы. Масленица.</b>							
4	<p><b>РР:</b> Ай, да Масленица Цель: Учить детей целенаправленно рассматривать картину (целое восприятие, последовательное рассматривание, знакомить детей с живописью. Развивать художественное восприятие картин, видение содержания и средств выразительности живописи. Развивать речь детей, обогащать словарный запас.</p> <p><b>ОГ:</b> «Звуки [Х – Х’]. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги»</p>	<p>Занятие 22 Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>	<p><b>Тема:</b> Наша Масленица <b>Цель:</b> дать детям представление о народном празднике – Масленица.</p>	<p><b>Тема:</b> Широкая Масленица <b>Цель:</b> Познакомить детей с традициями русского народа: дать представление о празднике «Масленица». Активизировать словарь словами «масленица», «блины» Закрепление понятий «передний план и задний» в рисовании; Закреплять умение выделять в основе композиции простые геометрические фигуры.</p>	<p><b>Тема:</b> Символы Масленицы <b>Цель:</b> обучать детей самостоятельно определить, что хочется вылепить (символы праздника); развивать интерес к обрядовым русским праздникам; воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях; развивать связную речь, память, воображение; вызвать положительные эмоции от совместной деятельности; закрепить способы лепки; продолжать совершенствовать мелкую моторику.</p>	<p><b>Ручной труд</b> <b>Тема:</b> Масленица. Изготовление куклы из бумаги. <b>Цель:</b> развитие творческих способностей и интереса к совместной деятельности дошкольников через приобщение их к истокам русской народной культуры, обрядовым народным праздникам, традициям, обычаям (изготовление куклы-масленицы из бумаги).</p>	<p>НОД № 47,48 Физкультура на свежем воздухе №24</p>

## Март 2023 г.

№ Недели	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Аппликация/ Ручной труд	
<b>27.02 – 03.03 Международный женский день. Мамин праздник.</b>							
1	<p><b>РР:</b> Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е.Благиной «Посодим в тишине» и А.Барто «Перед сном»</p> <p>Цель: помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому.</p> <p><b>ОГ:</b> «Сопоставление звуков [С – з]. Знакомство с ударением».</p>	<p>Занятие 23 Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя: слева, справа, впереди, сзади и другого лица.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами.</p>	<p><b>Тема:</b> 8 Марта – женский день</p> <p><b>Цель:</b> учить умению отвечать на вопросы, правильно строить предложения в рассказе о маме; - учить проявлять заботу, внимание, желание помогать маме, радовать её добрыми делами и поступками</p>	<p><b>Тема:</b> Милой мамочки портрет</p> <p><b>Цель:</b> рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тётки)</p>	<p>Тема: Подарок для мамы</p> <p>Цель: учить применять разные приемы лепки, рисование на пластилине способом контррельефа при помощи стеки, смешивание в одном куске пластилина нескольких цветов.</p>	<p><b>Аппликация</b></p> <p>Тема: Весенний букет (коллективная)</p> <p>Цель: вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приёмами</p>	<p>НОД № 49,50</p> <p>Физкультура на свежем воздухе №25</p>
<b>06.03 – 10.03 Весна пришла. Сезонные изменения весной</b>							
2	<p><b>РР:</b> Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»</p> <p>Цель: продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути</p>	<p>Занятие 24 Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и части. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной мерки, равной</p>	<p><b>Тема:</b> Признаки весны</p> <p><b>Цель:</b> Уточнить признаки весны; формировать представления о весне как периоде пробуждения природы; закрепить</p>	<p><b>Тема:</b> Весенний пейзаж</p> <p><b>Цель:</b> Учить детей отражать в рисунке признаки весны, используя различные техники рисования (кистью, ватными палочками).</p>	<p>Тема: Весенний ковёр (плетение из жгутиков)</p> <p>Цель: учить лепить коврик из жгутиков разного цвета способом простого переплетения</p>	<p><b>Ручной труд</b></p> <p>Тема: Нежные подснежники</p> <p>Цель: воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках): поиск</p>	<p>НОД № 51,52</p> <p>Физкультура на свежем воздухе №26</p>



	решения логической задачи <b>ОГ:</b> «Знакомство с согласным звуком [Ш]. Звуковой анализ слов»	одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.	название первых весенних цветов.			средств выразительности	
--	---	--	----------------------------------	--	--	-------------------------	--

**13.03 – 17.03 Материалы (бумага, картон, дерево, стекло, резина, пластмасса, металл)**

<b>3</b>	<b>РР:</b> Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?» Цель: Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обучающие слова. <b>ОГ:</b> «Знакомство с согласным звуком [Ж]. Звуковой анализ слов. Деление слов на слоги»	Занятие 25 Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и части. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед-назад, направо - налево).	<b>Тема:</b> Сравнение свойств металла, дерева и пластмассы <b>Цель:</b> Продолжать обогащать знания детей об окружающих предметах, их свойствах, качествах и названиях. Познакомить детей с материалами: деревом, металлом и пластмассой.	<b>Тема:</b> Солнечный цвет (рисование-экспериментирование, <b>Цель:</b> опытное освоение цвета; расширение цветовой палитры «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, медный, огненный, рыжий)	<b>Тема:</b> (Металл) Звонкие колокольчики <b>Цель:</b> создание объёмных полых (пустых внутри) поделок из солёного теста и декоративное оформление по замыслу	<b>Апликация</b> Тема: (Стекло). Банка варенья для Карлсона Цель: составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы	НОД № 53,54  Физкультура на свежем воздухе №27
----------	--	--	---	---	---	--	--

**20.03 – 24.03 Неделя детской книги**

<b>4</b>	<b>РР:</b> Чтение рассказа В.Драгунского «Друг детства» Цель: познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь оценить поступок мальчика  <b>ОГ:</b> «Знакомство с согласным звуком [Ч*] Состав предложений»	Занятие 26 Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.	<b>Тема:</b> Откуда книга пришла? <b>Цель:</b> Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Формировать представление детей о том, что любая вещь создана трудом взрослым. Воспитывать бережное отношение к книге – источнику знаний и мудрости.	<b>Тема:</b> Обложка для книги сказок <b>Цель:</b> Формировать умение передавать особенности построения рисунка и орнамента для оформления обложки для книги сказок. Формировать умение красиво подбирать цвета для рисунка, отражать в рисунке содержание выбранной сказки.	<b>Тема:</b> Первые книги людей <b>Цель:</b> Развивать композиционные умения – правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами и показать их расположение на книжном листе.	<b>Ручной труд</b> Тема: Весенние картинки (коллаж из битой яичной скорлупы и шерстяных ниток) Цель: познакомить детей с искусством мозаики, учить создавать свои картины-мозаики на весеннюю тему.	НОД № 55,56  Физкультура на свежем воздухе №28
----------	---	---	---	---	---	---	--

27.03 – 31.03 Творческие каникулы							
5	<b>РР:</b> Литературный калейдоскоп <b>ОГ:</b> Лексические упражнения Цель: проверить, насколько богат словарный запас детей	Занятие 27 Путешествие в страну математики Цель: формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе привлечения детей к количественным отношениям предметов и явлений окружающего мира.	<b>Тема:</b> Сказочная страна <b>Цель:</b> Формировать интерес к устному народному творчеству, желание слушать сказки, рассматривать иллюстрации.	<b>Тема:</b> Цветут сады <b>Цель:</b> закреплять умение изображать картины природы, передавая их характерные особенности	<b>Тема:</b> Сказочные животные <b>Цель:</b> продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных	<b>Апликация</b> <b>Тема:</b> Загадки <b>Цель:</b> упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур	НОД № 57,58  Физкультура на свежем воздухе №29

Апрель 2023 г.							
№	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Апликация/ Ручной труд	
03.04 – 07.04 Транспорт. Труд на транспорте							
1	<b>РР:</b> Рассказывание «Наши игрушки: легковая и грузовая машины» <b>Цель:</b> Формировать умение рассматривать предметы, выделяя их признаки, качества и действия, составляя совместный описательный рассказ об игрушках. <b>ОГ:</b> «Знакомство с согласным звуком [Ц]. Слоговой и звуковой состав слов.	Занятие 28 Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.	<b>Тема:</b> Виды транспорта <b>Цель:</b> Обобщить и уточнить знания детей о видах транспорта.	<b>Тема:</b> Теплоход <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с водным транспортом, вызвать интерес к рисованию красками.	<b>Тема:</b> Транспорт <b>Цель:</b> Развивать умение сравнивать разные виды транспорта. Находить сходства и различия в соответствии с их видом. Закреплять умения детей выполнять пластилиновую мозаику.	<b>Ручной труд</b> <b>Тема:</b> Виды транспорта (художественное конструирование) <b>Цель:</b> формировать интерес к изучению окружающего мира через знания о различных видах транспорта, продолжать учить выполнять поделки, используя схемы.	НОД № 59,60  Физкультура на свежем воздухе №30

10.04 – 14.04 Покорение Космоса							
2	<p><b>РР:</b> Беседа о Дне Космонавтики</p> <p>Цель: Учить поддерживать беседу о дне космонавтики, высказывать свою точку зрения, рассуждать и давать необходимые пояснения.</p> <p><b>ОГ:</b> «Знакомство с согласными звуками [р], [р*]. Звуковой анализ слов.»</p>	<p>Занятие 29 Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8,8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p>	<p><b>Тема:</b> Покорение Космоса</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами, расширить кругозор путем популяризации знаний о достижениях в области космонавтики.</p>	<p><b>Тема:</b> Полёт в Космос</p> <p><b>Цель:</b> Закреплять умение детей рисовать ракету, летящую в космосе. Воспитывать интерес к празднику - Дню Космонавтики. Развивать эстетическое восприятие, память, внимание, речь.</p>	<p><b>Тема:</b> Космическая ракета к звёздам летит</p> <p><b>Цель:</b> учить передавать образ ракеты, летящей в Космос</p>	<p><b>Аппликация</b></p> <p>Тема: В космические дали...</p> <p>Цель: расширить знания детей о космосе; учить вырезать фигуры людей в скафандрах, различные планеты, звезды, пользоваться шаблоном; закрепить умение располагать предметы, по всему периметру листа</p>	<p>НОД № 61,62</p> <p>Физкультура на свежем воздухе №31</p>
17.04 – 21.04 Земля – наш общий дом.							

№ Недели	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Аппликация/ Ручной труд	
3	<p><b>РР:</b> Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»</p> <p><b>ОГ:</b> «Знакомство с согласными звуками [л], [л*]. Состав предложений из 3-4 слов»</p>	<p>Занятие 30 Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	<p><b>Тема:</b> Земля – наш общий дом</p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления о том, что Земля - общий дом всех людей и всех живых существ, живущих рядом с человеком. Формировать стремление беречь свой общий дом как условие сохранения жизни человечества.</p>	<p><b>Тема:</b> Радуга-дуга</p> <p><b>Цель:</b> самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительно-выразительными средствами</p>	<p><b>Тема:</b> Земной шар</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с глобусом — моделью земного шара, дать детям элементарные представления о том, что существуют разные области земли, которые отличаются по своим природным условиям</p>	<p><b>Ручной труд</b></p> <p>Тема: Муравьишки в муравейнике (лепка из бумажной массы папье-маше)</p> <p>Цель: знакомство с новой техникой папье-маше; развитие мелкой моторики рук</p>	<p>НОД № 63,64</p> <p>Физкультура на свежем воздухе №32</p>

24.04 – 28.04 Предметы вокруг нас. Электробытовые приборы							
4	<p><b>РР:</b> Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга» Цель: познакомить детей с рассказом</p> <p><b>ОГ:</b> «Знакомство с согласным звуком [Щ*]. Слоговой и звуковой состав слов»</p>	<p>Занятие 31 Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>	<p><b>Тема:</b> Путешествие в прошлое пылесоса <b>Цель:</b> вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда</p>	<p><b>Тема:</b> Стиральная машина <b>Цель:</b> продолжать совершенствовать изобразительные навыки, учить рисовать стиральную машину</p>	<p><b>Тема:</b> Бытовая техника <b>Цель:</b> Закреплять умение детей самостоятельно выбирать цветовую гамму Развивать у детей восприятие окружающего мира Совершенствовать развитие мелкой моторики руки и кистей у детей</p>	<p><b>Апликация</b> <b>Тема:</b> Чудо-пылесос на уборке <b>Цель:</b> закреплять умение вырезать предметы круглой и овальной формы и наклеивать изображения знакомого предмета; составлять несложную композицию, использовать в работе подручные материалы (шерстяные ниточки).</p>	<p>НОД № 65,66 Физкультура на свежем воздухе №33</p>
Май 2023 г.							
№	«Речевое развитие»: Развитие речи / Основы грамотности	«Познавательное развитие»		«Художественно-эстетическое развитие»			«Физическое развитие»: Физическая культура
		ФЭМП	Ознакомление с окружающим миром/Природа	Рисование	Лепка	Апликация/ Ручной труд	
01.05 – 05.05 Моя страна. День Победы.							
1	<p><b>РР: День Победы</b> Цель: продолжать учить словообразованию синонимов, родственных слов; закреплять навыки составления предложений с предложениями. <b>ОГ:</b> «Звуковая культура речи: дифференциация звуков «ч – щ» Цель: Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p>	<p>Занятие 32 Закрепить количество и счет в пределах 10; умение сравнивать фигуры по величине, ориентироваться в пространстве; различать геометрические фигуры.</p>	<p><b>Тема:</b> Этот День Победы <b>Цель:</b> Познакомить с героическими страницами истории нашей родины; воспитывать чувство патриотизма.</p>	<p><b>Тема:</b> Салют над городом в честь праздника Победы <b>Цель:</b> Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.</p>	<p><b>Тема:</b> Танк <b>Цель:</b> закреплять умение лепить танк из отдельных частей</p>	<p><b>Ручной труд</b> <b>Тема:</b> Пилотка солдату <b>Цель:</b> научить конструировать «Пилотка солдату». Воспитать патриотические чувства, любовь к Родине, уважение к старшему поколению, героям Великой Отечественной войны.</p>	<p>НОД № 67,68 Физкультура на свежем воздухе №34</p>

**08.05 – 12.05 Насекомые**

2	<p><b>РР: Насекомые</b>  <b>Цель:</b> учить детей образовывать слова при помощи суффиксов, образовывать множественное число существительных, согласовывать существительные с числительным, использовать глаголы, прилагательные.  <b>ОГ:</b> Знакомство с согласным звуком [й*]. Деление слов на слоги. Ударный слог. Звуковой анализ слов.</p>	<p>Занятие 33 Закреплять умение ориентироваться в пространстве, на плоскости. Развивать внимание, память.</p>	<p><b>Тема:</b> Насекомые  <b>Цель:</b> Расширять и закреплять знания детей о насекомых, вводить в активный словарь детей обобщающее понятие «насекомые». Продолжать упражнять в составлении предложений разных конструкций с использованием союза потому - что. Продолжать учить составлять небольшой рассказ по серии картин.</p>	<p><b>Тема:</b> Бабочки  <b>легают над лугом</b>  <b>Цель:</b> учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей среды</p>	<p>Тема: Насекомые. Жуки.  <b>Цель:</b> Развивать умение лепить насекомое (жука) по представлению</p>	<p><b>Апликация</b>  Тема: Нарядные бабочки  <b>Цель:</b> вырезание силуэтов бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам</p>	<p>НОД № 69,70  Физкультура на свежем воздухе №35</p>
---	---	---	---	--	---	---	---

**15.05 – 19.05 Я и моё здоровье**

3	<p><b>РР: Я и моё здоровье</b>  <b>Цель:</b> Учить детей составлять вопросительные предложения, самостоятельно пользоваться словами-вопросами «почему», «отчего», «когда», «сколько», «что», «где», соблюдать интонационную выразительность; знакомить детей со способами словообразования.  <b>ОГ:</b> Слоговой и звуковой анализ слов.</p>	<p>Занятие 34 Учить использовать понятия «Сначала», «потом», «раньше». Закрепить названия и последовательность дней недели. Закрепить количество и счет в пределах 10.</p>	<p><b>Тема:</b> Где прячется здоровье?  <b>Цель:</b> Формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и потребности к здоровому образу жизни.</p>	<p><b>Тема:</b> Дети делают зарядку  <b>Цель:</b> Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами.</p>	<p>Тема: Если хочешь быть здоров...  <b>Цель:</b> Учить детей лепить спортивный инвентарь конструктивным способом. Формировать первоначальные представления детей о спортивном инвентаре.</p>	<p><b>Ручной труд</b>  Тема: Качалка  <b>Цель:</b> Учить делать двигающиеся игрушки из конусов качалки. Учить обводить по шаблону, вырезать и украшать свою поделку. Развивать творческие умения.</p>	<p>НОД № 71,72  Физкультура на свежем воздухе №36</p>
---	--	--	---	---	---	---	---

**22.05 – 31.05 Встречаем лето!**

4	<p><b>РР:</b> Предложение. Словесное ударение</p> <p><b>ОГ:</b> Итоговое занятие</p>	<p>Занятие 35 Итоговое занятие Занятие 36 Викторина «Весёлая математика»</p>	<p><b>Тема:</b> «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья» <b>Цель:</b> Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.</p>	<p><b>Тема: Чем пахнет лето?</b> <b>Цель:</b> создание оригинальных композиций <b>Тема:</b> Цветные страницы <b>Цель:</b> учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца</p>	<p><b>Тема:</b> Летний пейзаж <b>Цель:</b> создание летнего пейзажа в технике пластилинография</p>	<p><b>Апликация</b> <b>Тема:</b> Здравствуй, лето красное! <b>Цель:</b> Формировать навыки работы с шаблонами (учиться обводить трафарет); учиться работать с ножницами; развивать мелкую моторику.</p>	<p>НОД № 73,74 Физкультура на свежем воздухе №37</p>
---	--	--	---	---	--	---	--